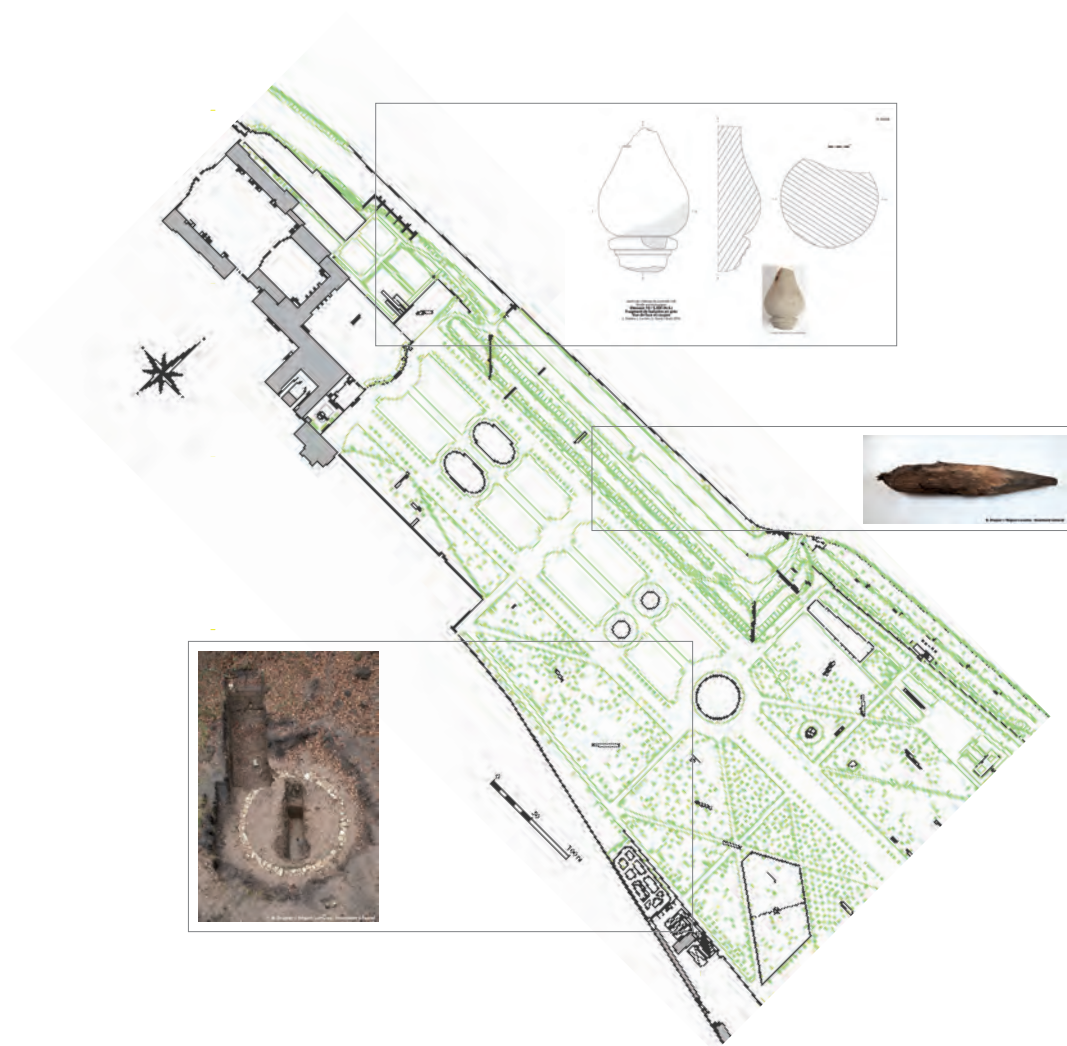


JARDIN DU CHATEAU DE LUNEVILLE (54)

ETUDE ARCHEOLOGIQUE

Document final de synthèse

VOL. III : PLANCHES



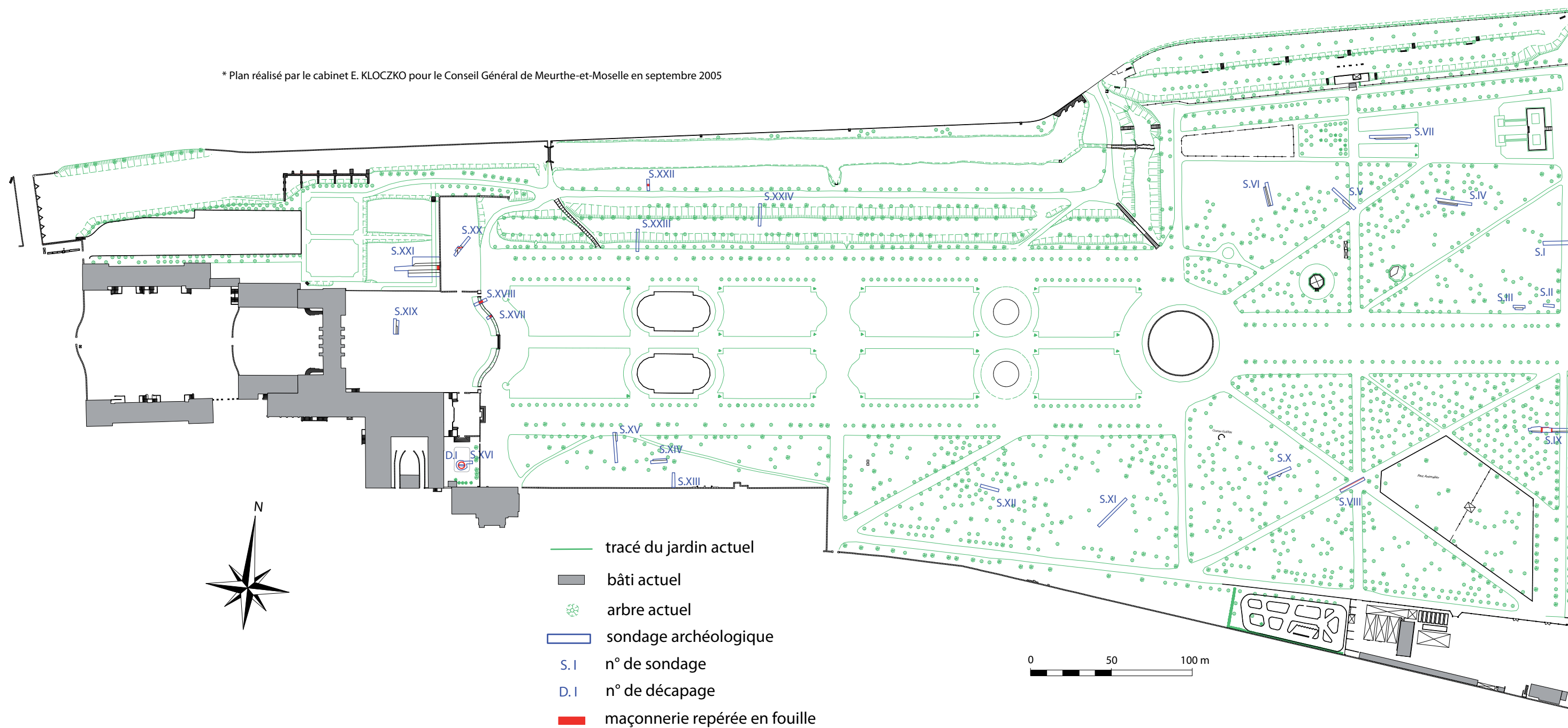
Cécile TRAVERS

avec la collaboration de Laura LECLERC et Guillaume GUTEL
ALTER-EGOS

Août 2010

Localisation des sondages sur le plan topographique actuel*

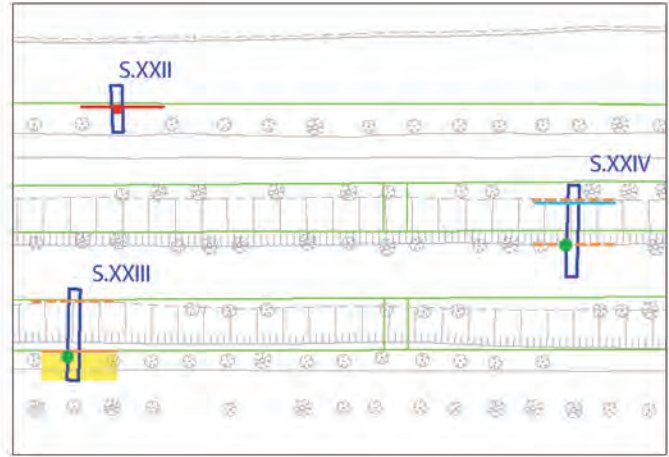
* Plan réalisé par le cabinet E. KLOCZKO pour le Conseil Général de Meurthe-et-Moselle en septembre 2005



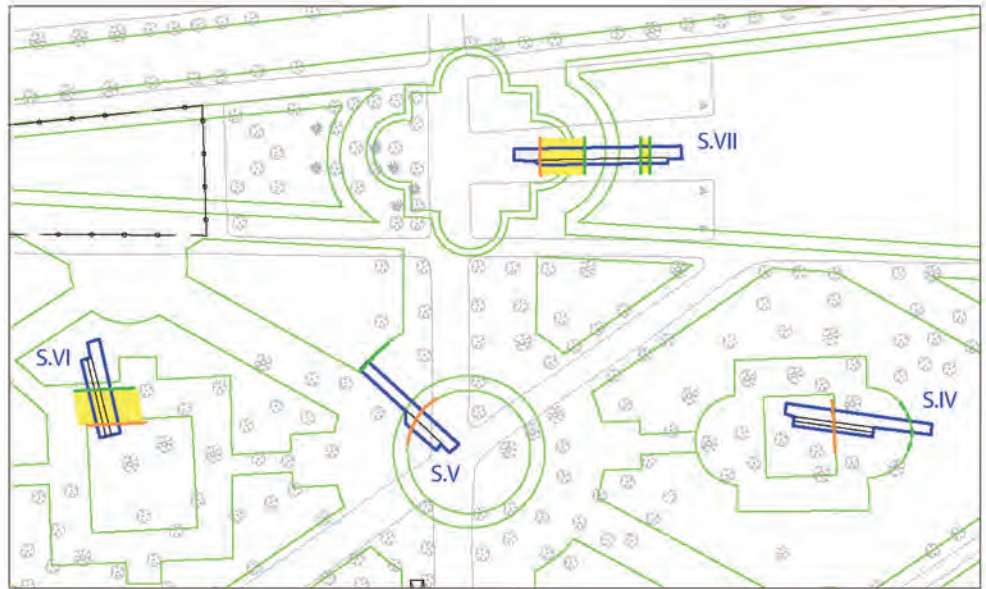
Localisation des structures du jardin XVIIIe repérées en fouille sur la superposition du plan actuel avec le plan du XVIIIe*

* Superposition réalisée par E. Stefanova de l'agence CAILLAUD ACMH, à partir du plan topographique actuel et du plan des Bosquets à l'encre et lavis (2è moitié du XVIIIe, AC Lunéville)

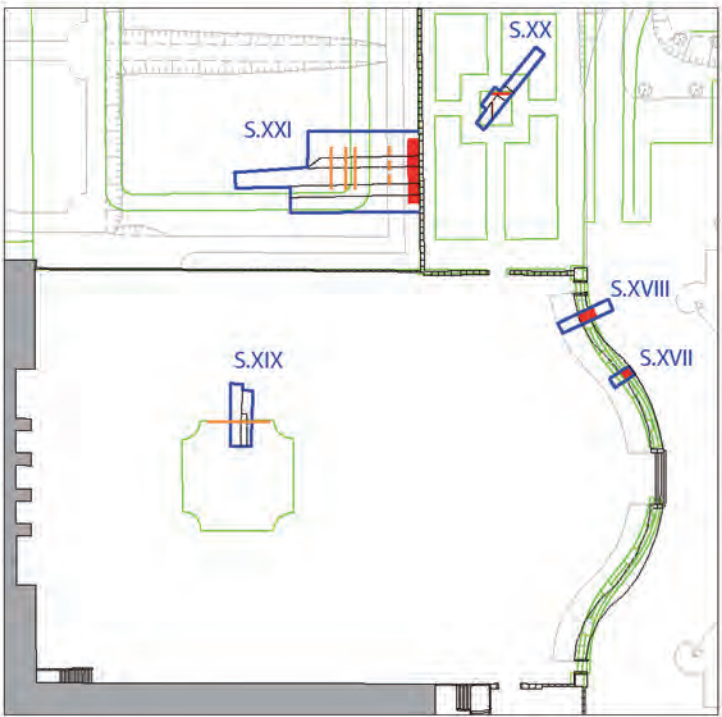
- tracé du jardin XVIIIe
- tracé du jardin actuel
- sondage archéologique
- maçonnerie
- structure hydraulique
- surface de circulation
- limite de structure non maçonnée
- - - limite de structure non maçonnée extrapolée
- limite de plantation / tranchée de plantation
- - - limite de plantation extrapolée
- trou de plantation



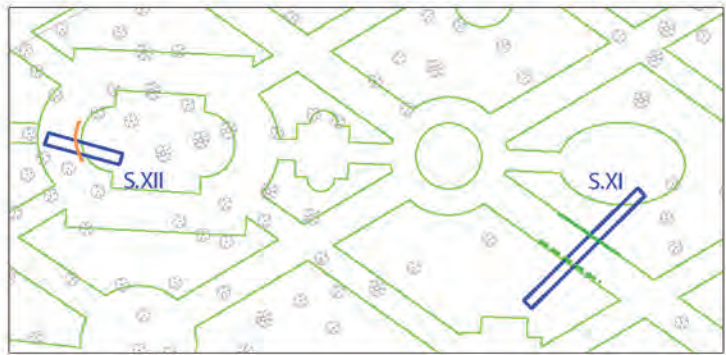
Zone des talus Nord et du canal (S.XXII, S.XXIII, S.XXIV)



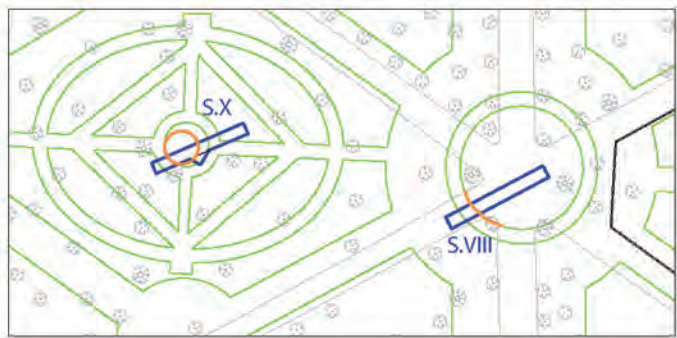
Zone du bosquet n° 1 et du parterre du pavillon de la Cascade (S.IV, S.V, S.VI, S.VII)



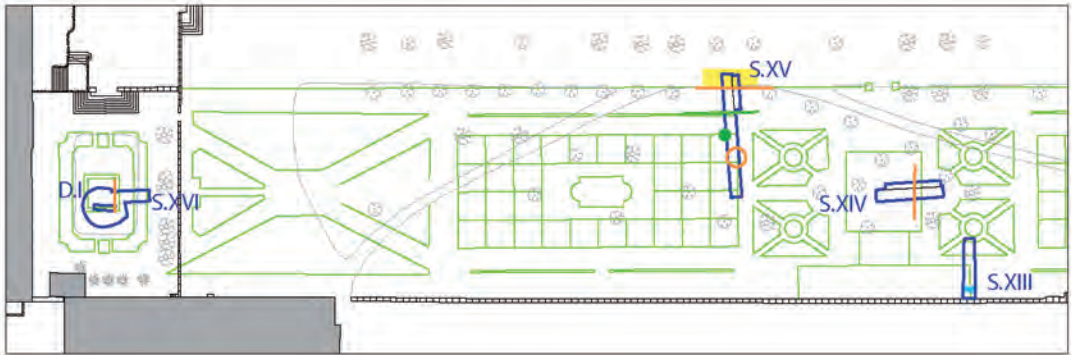
Zone de l'esplanade, de la croix du canal, et de la terrasse du Quinconce (S.XVIII, S.XIX, S.XX, S.XXI)



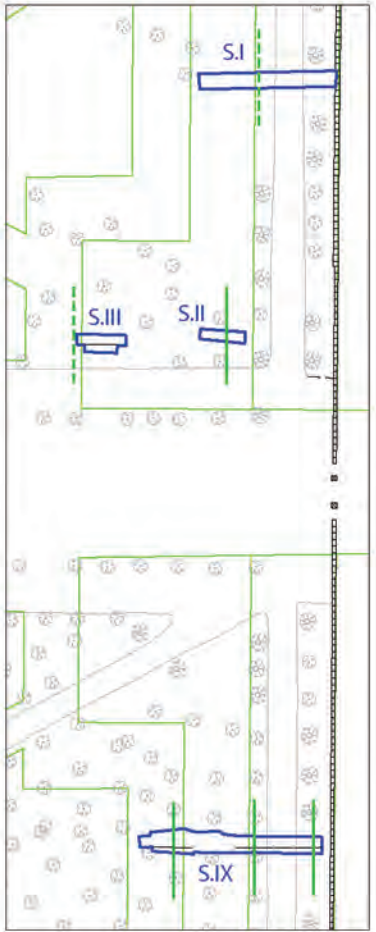
Zone du bosquet n° 3 (S.XI, S.XII)



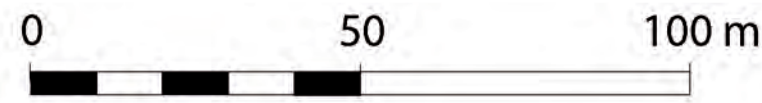
Zone du bosquet n° 2 (S.VIII, S.X)



Zone du jardin du Kiosque (S.XIII, S.XIV, S.XV, S.XVI)



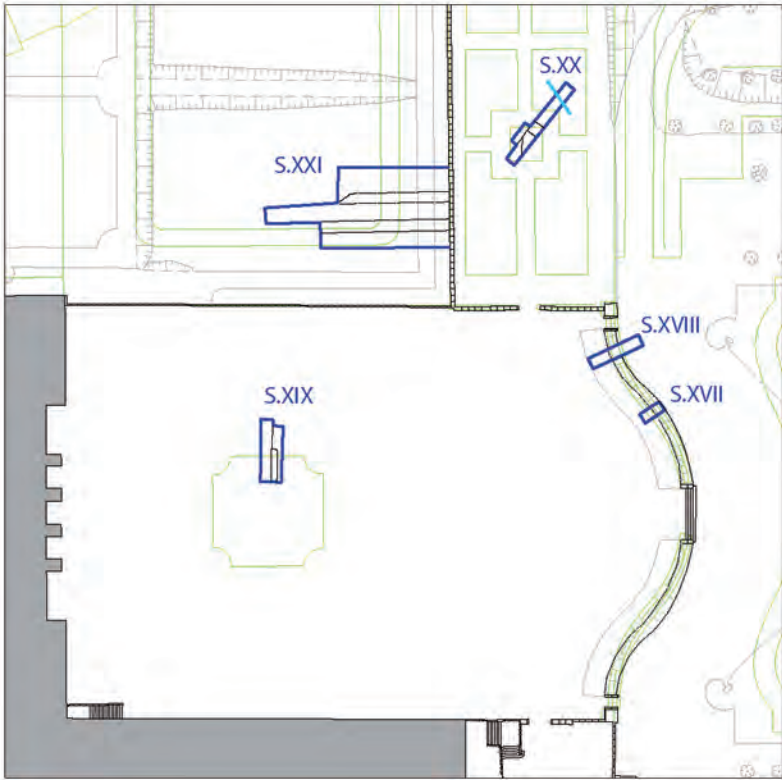
Extrémité Est (S.I, S.II, S.III, S.IX)



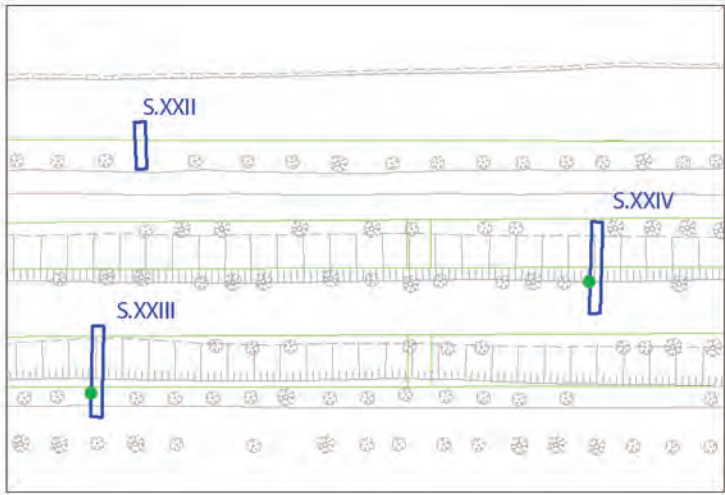
Localisation des structures du jardin XIXe repérées en fouille sur la superposition du plan actuel avec le plan du XVIIIe*

* Superposition réalisée par E. Stefanova de l'agence CAILLAULT ACMH, à partir du plan topographique actuel et du plan des Bosquets à l'encre et lavis (2è moitié du XVIIIe, AC Lunéville)

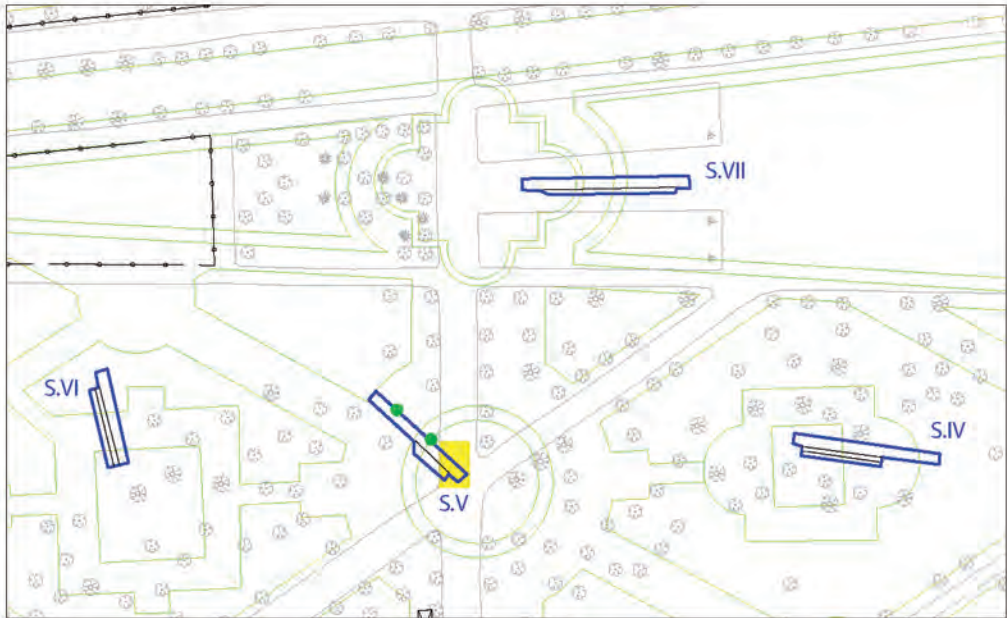
- tracé du jardin XVIIIe
- tracé du jardin actuel
- sondage archéologique
- maçonnerie
- structure hydraulique
- surface de circulation
- trou de plantation



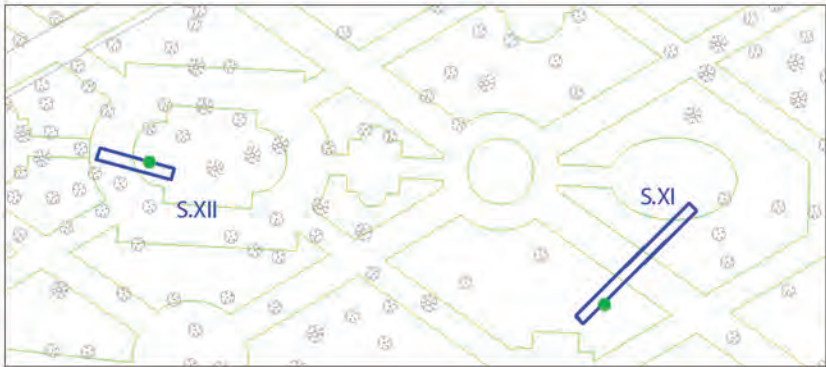
Zone de l'esplanade, de la croix du canal et de la terrasse du Quinconce (S.XVIII, S.XIX, S.XX, S.XXI)



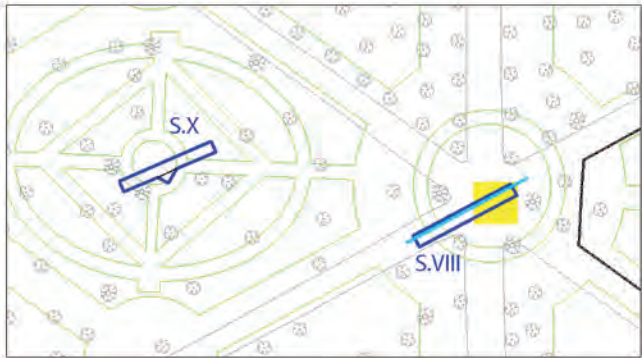
Zone des talus Nord et du canal (S.XXII, S.XXIII, S.XXIV)



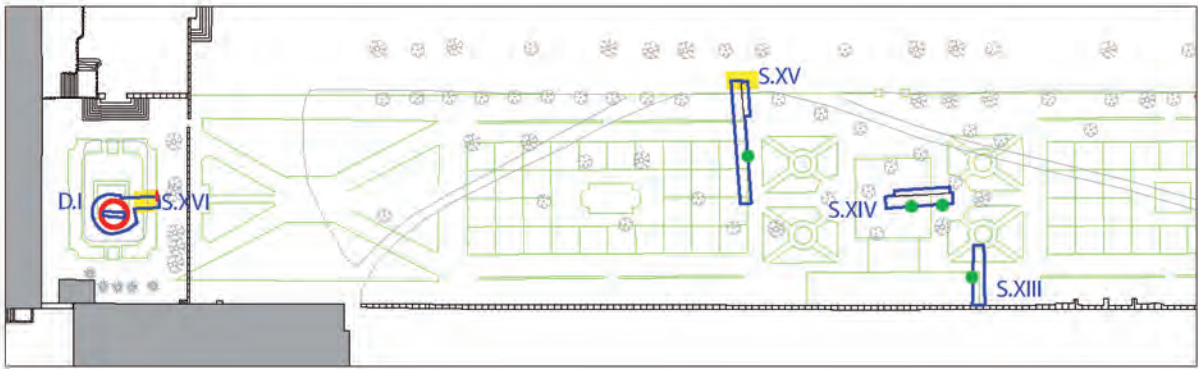
Zone du bosquet n° 1 et du parterre du pavillon de la Cascade (S.IV, S.V, S.VI, S.VII)



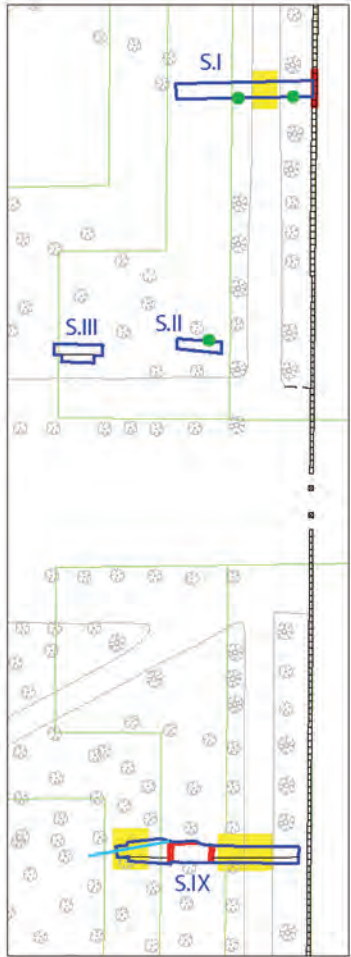
Zone du bosquet n° 3 (S.XI, S.XII)



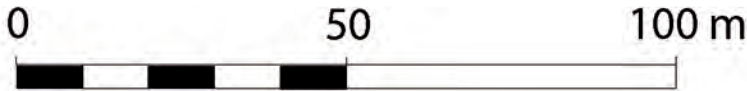
Zone du bosquet n° 2 (S.VIII, S.X)



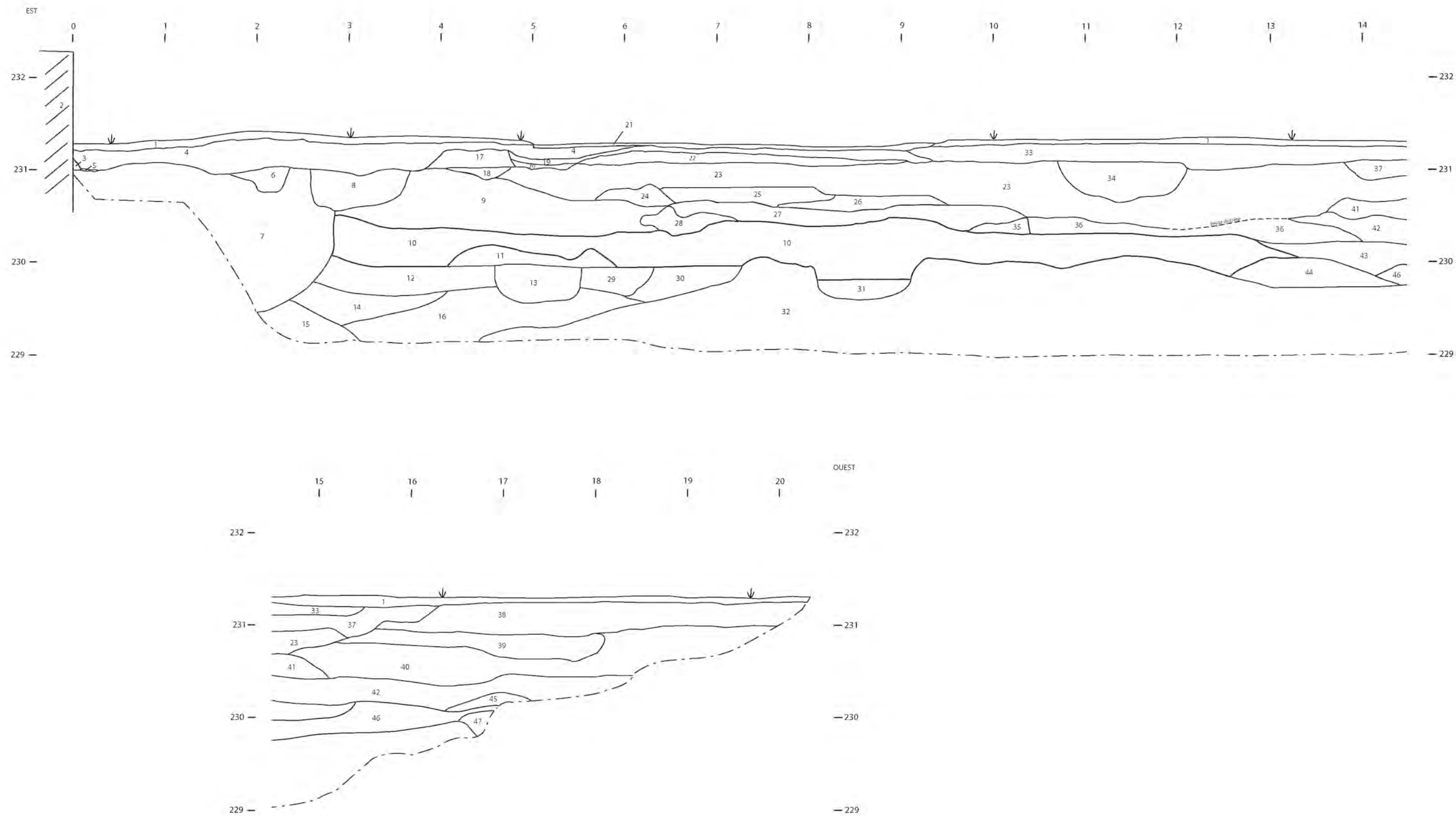
Zone du jardin du Kiosque (S.XIII, S.XIV, S.XV, S.XVI)



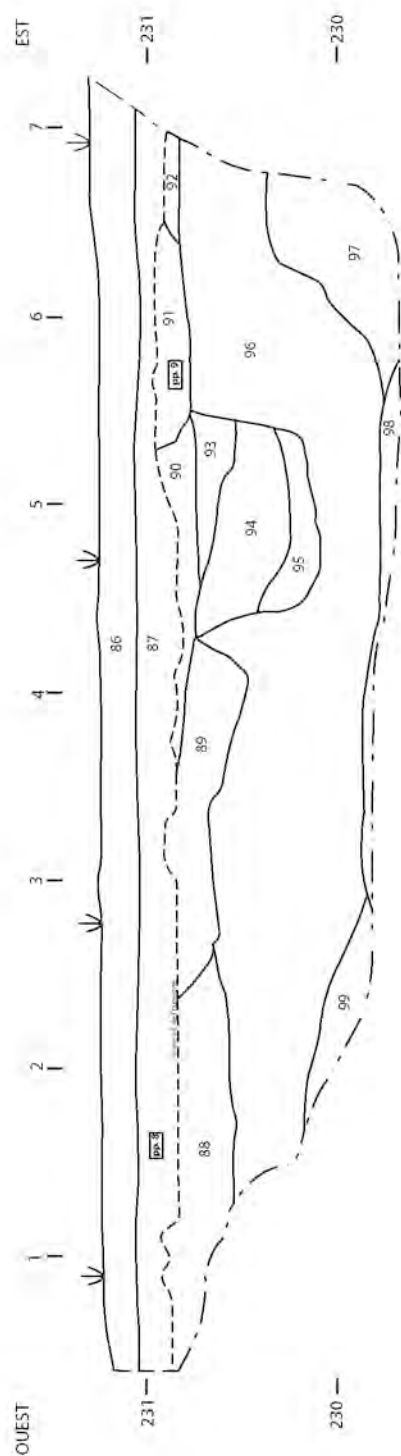
Extrémité Est (S.I, S.II, S.III, S.IX)



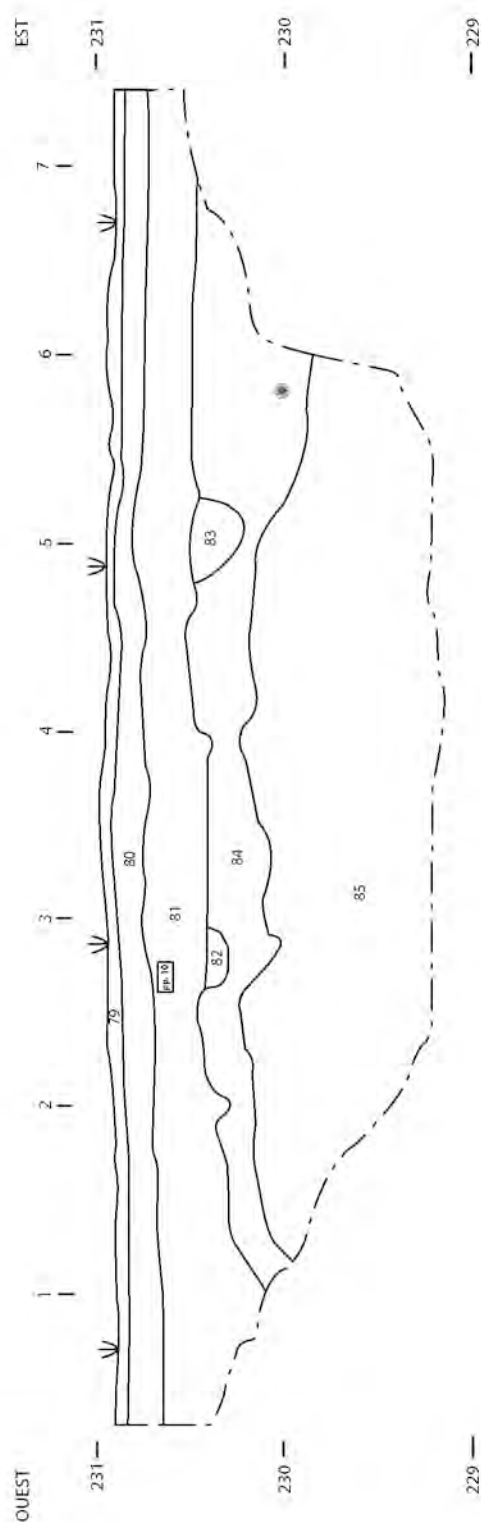
SONDAGE I



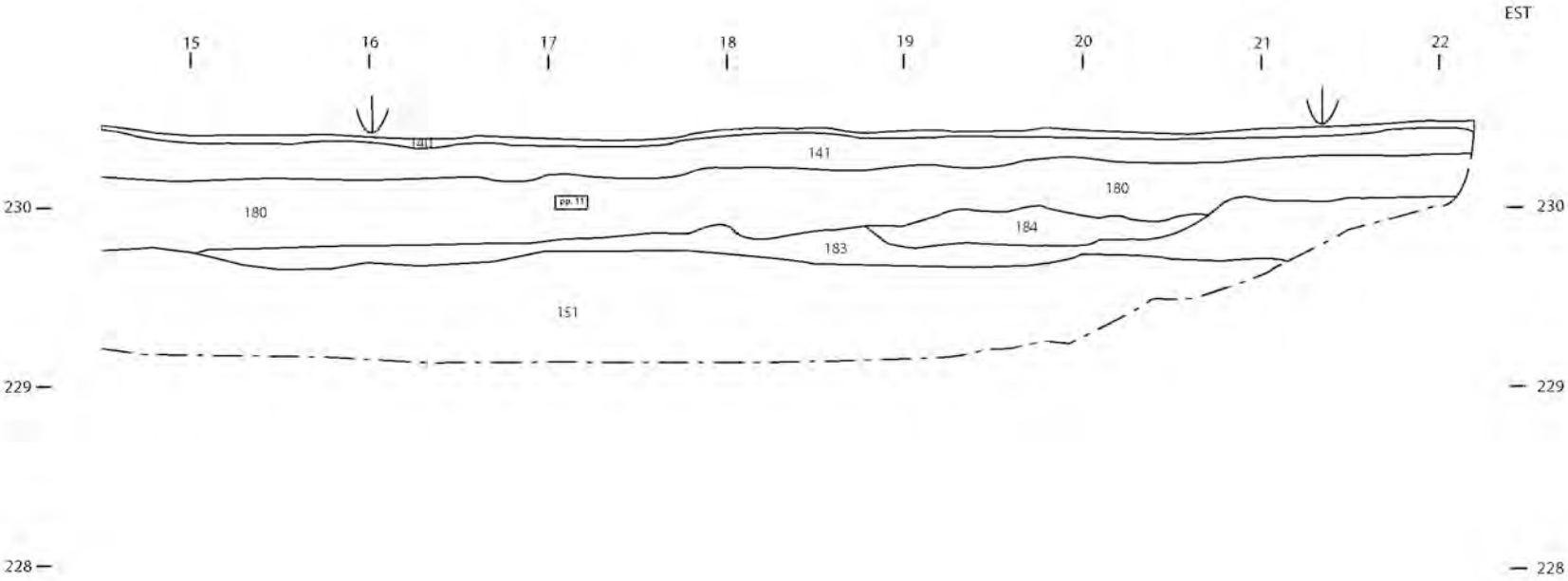
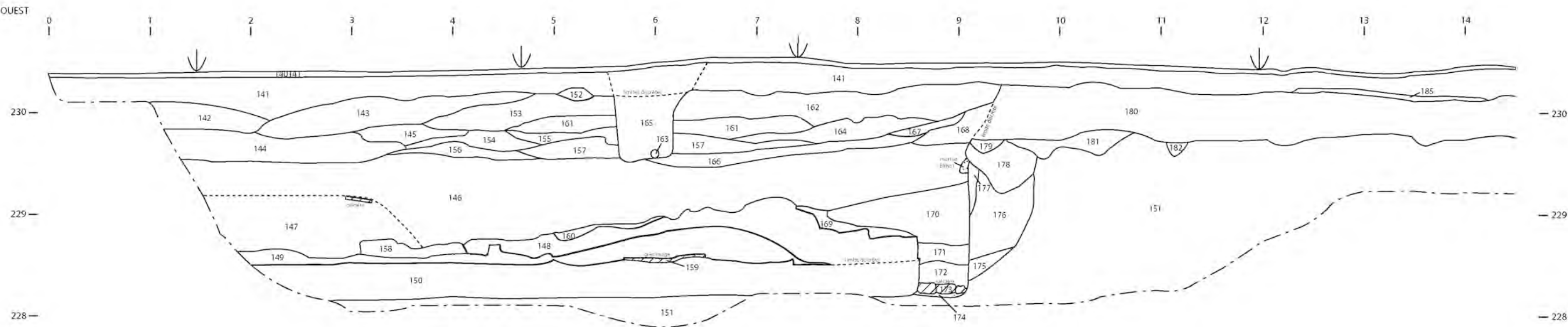
SONDAGE II



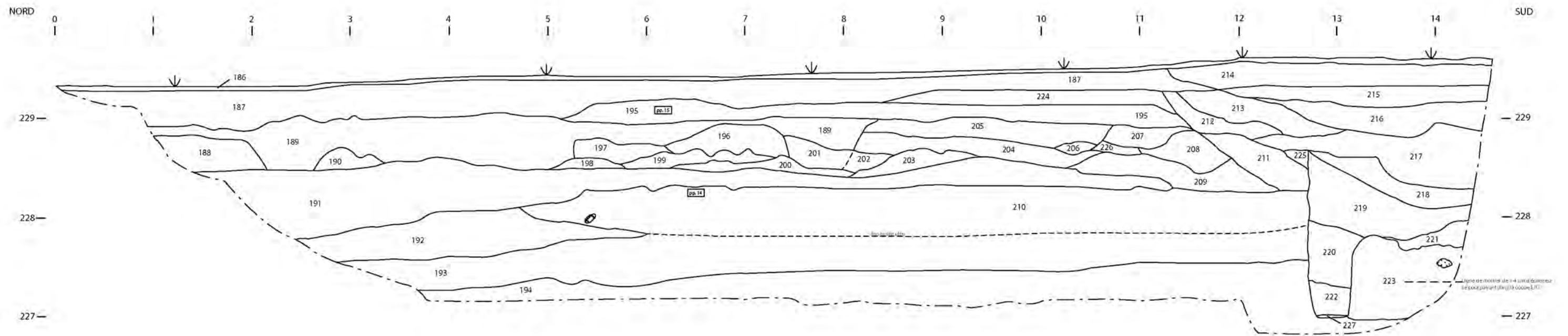
SONDAGE III



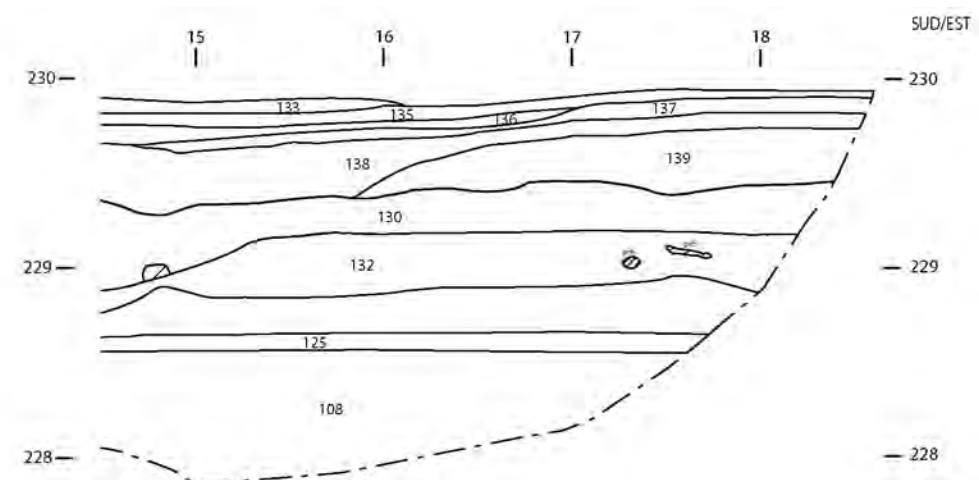
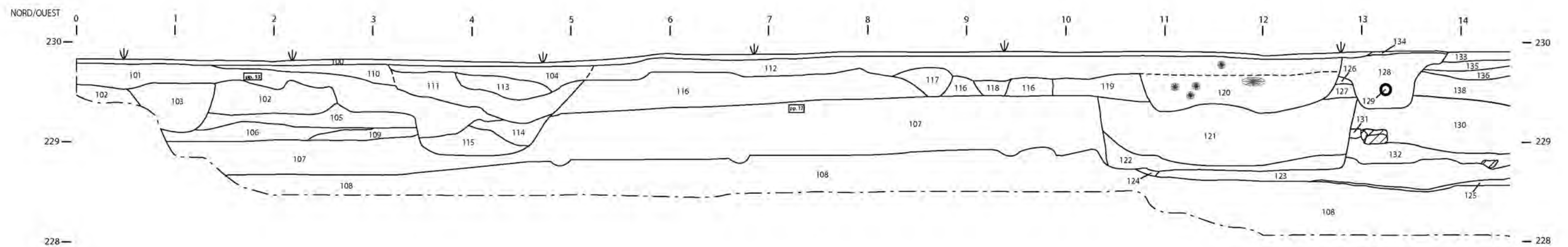
SONDAGE IV



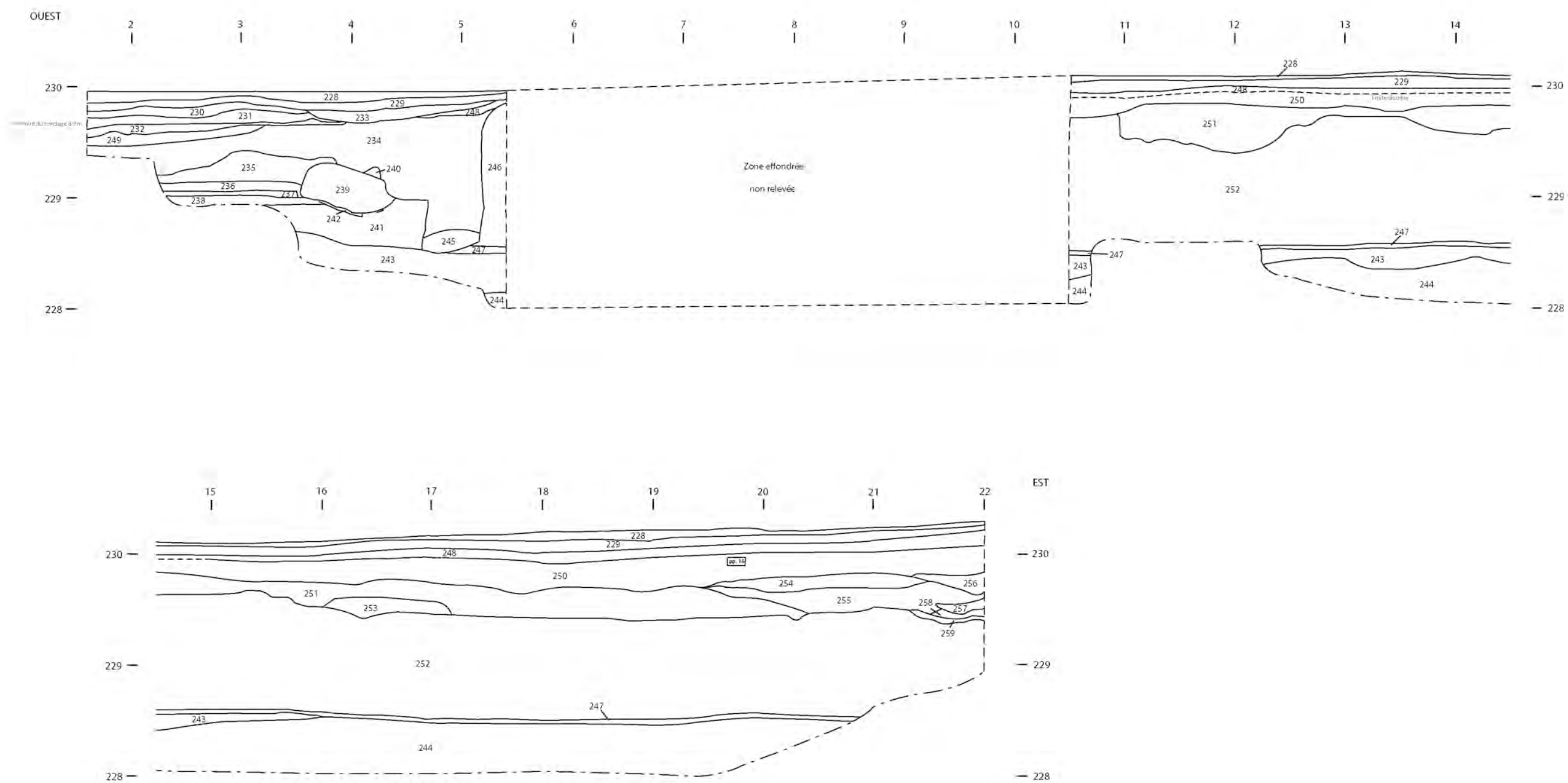
SONDAGE VI



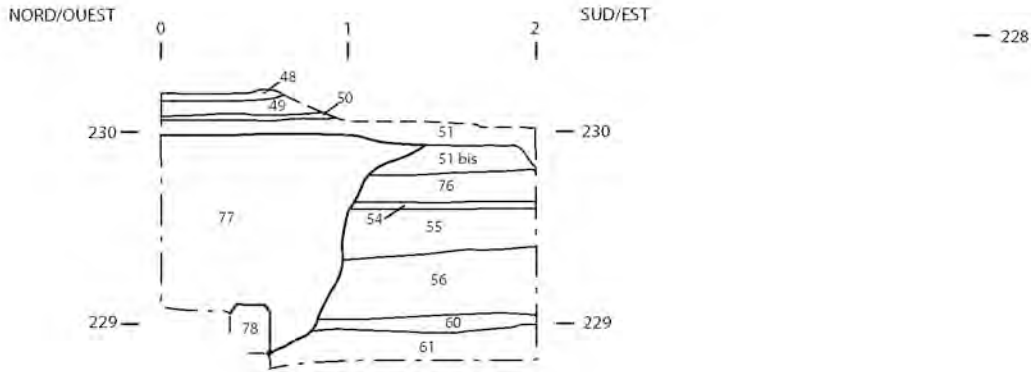
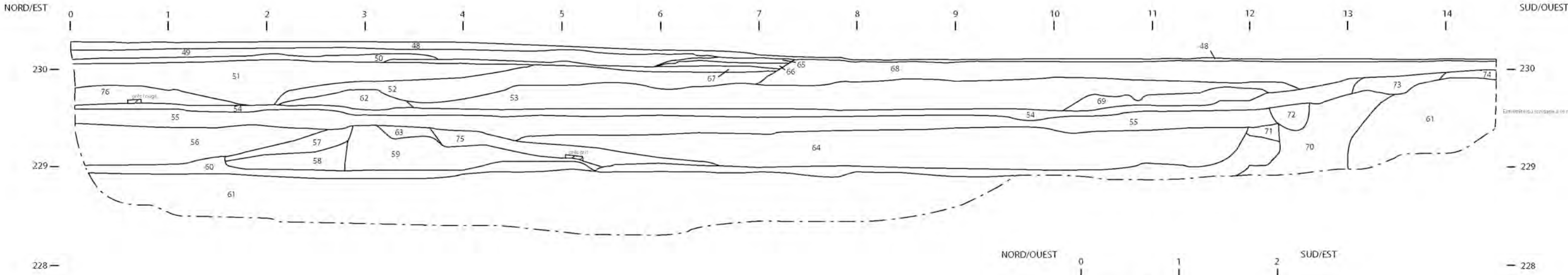
SONDAGE V



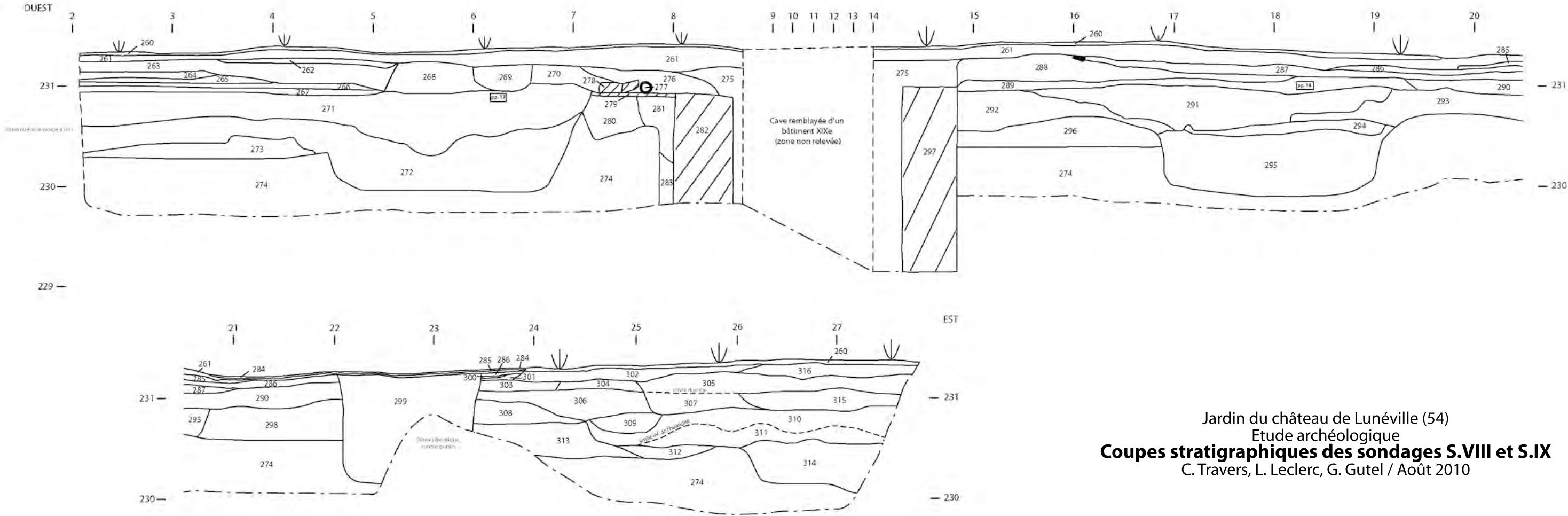
SONDAGE VII



SONDAGE VIII

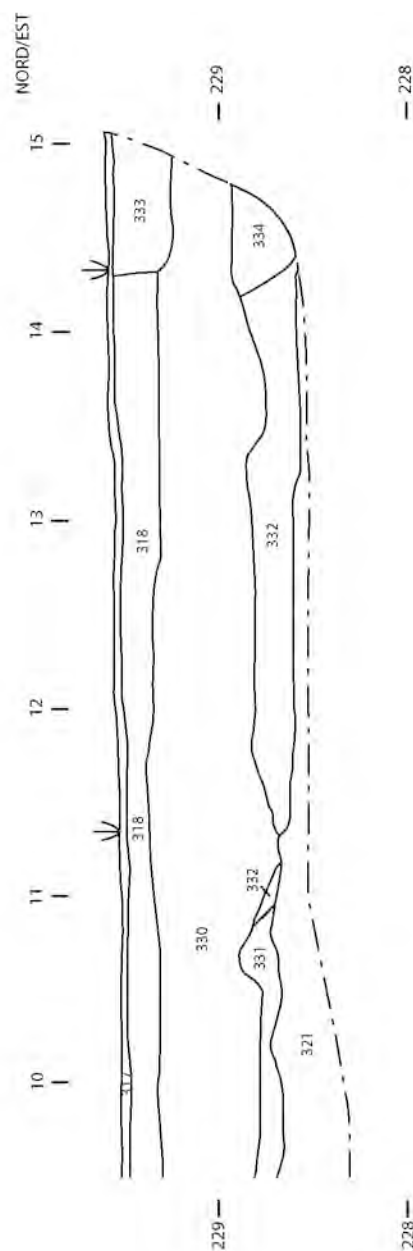
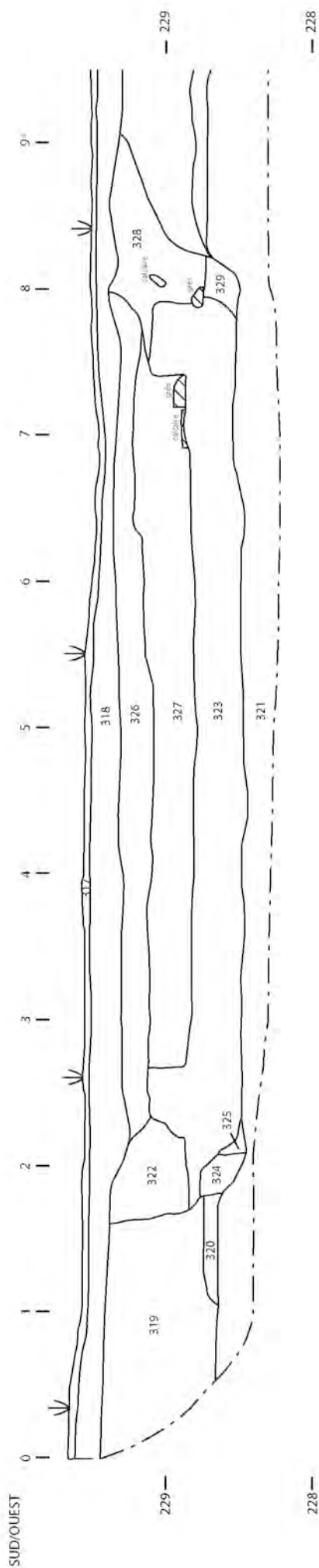


SONDAGE IX

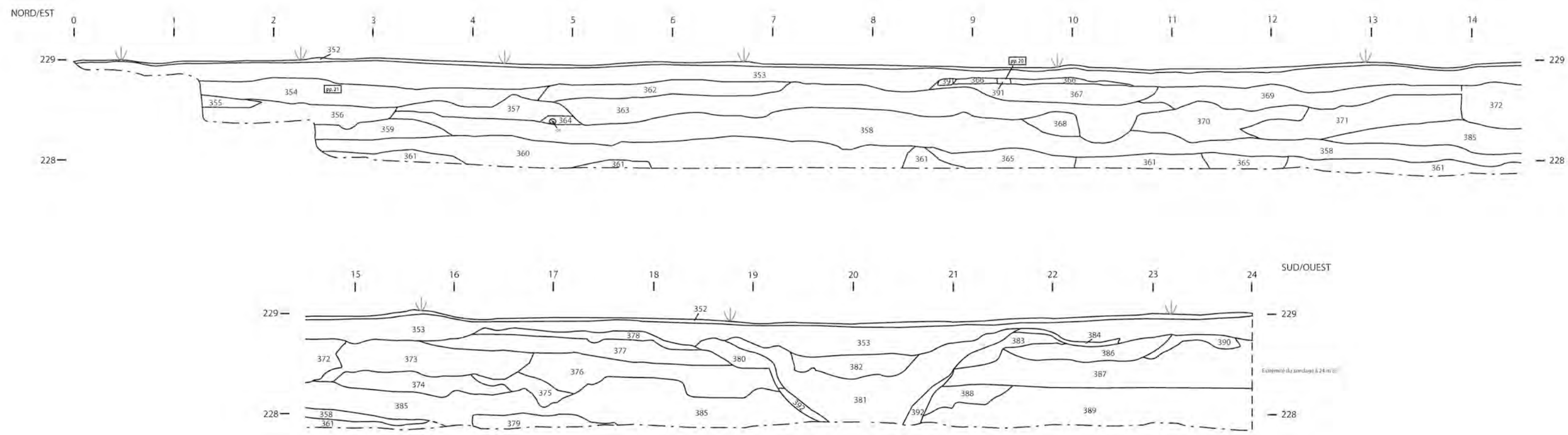


Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Coupes stratigraphiques des sondages S.VIII et S.IX
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

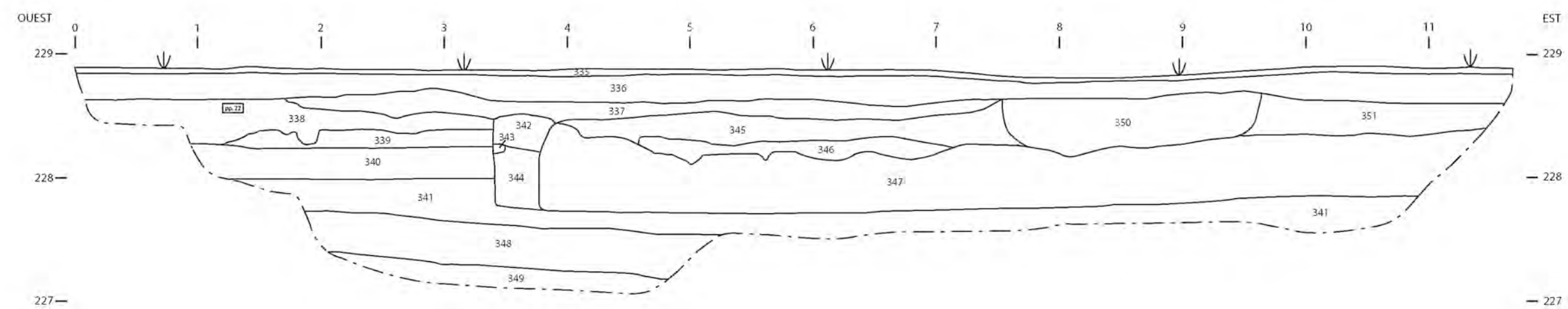
SONDAGE X



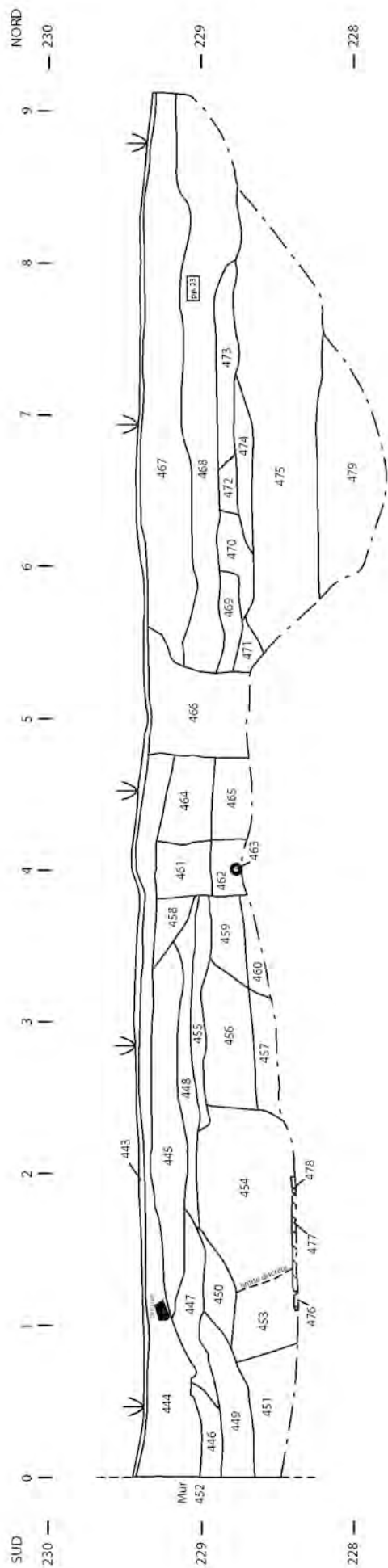
SONDAGE XI



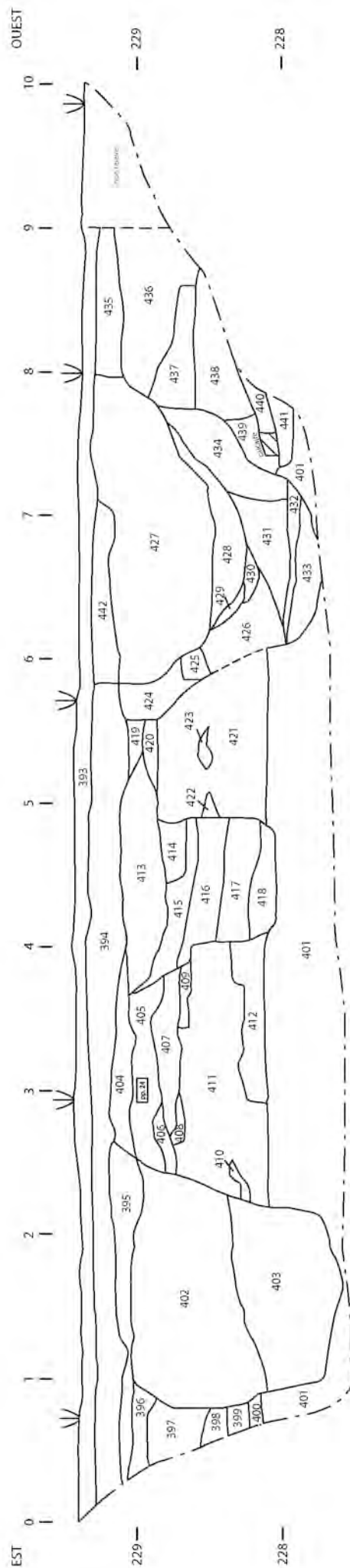
SONDAGE XII



SONDAGE XIII



SONDAGE XIV



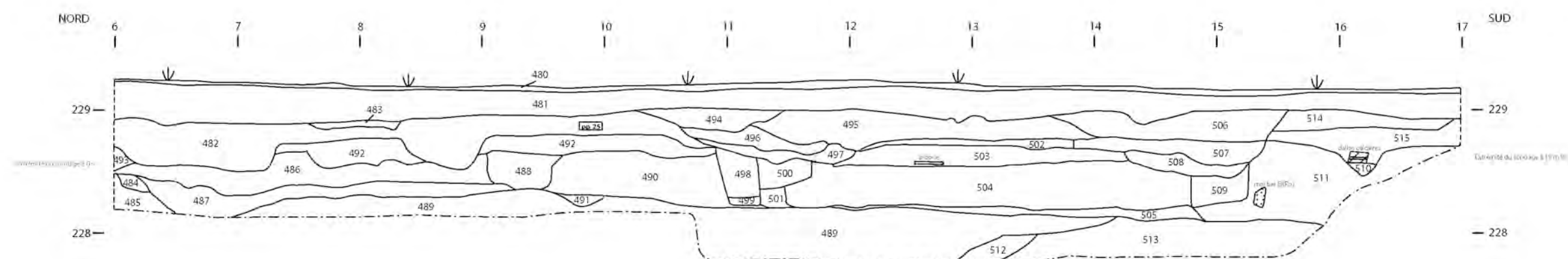
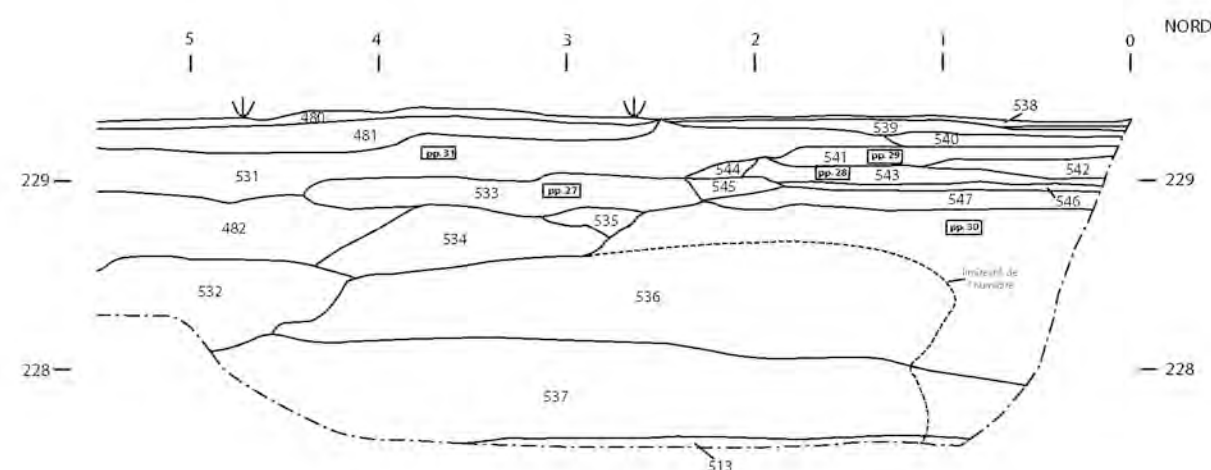
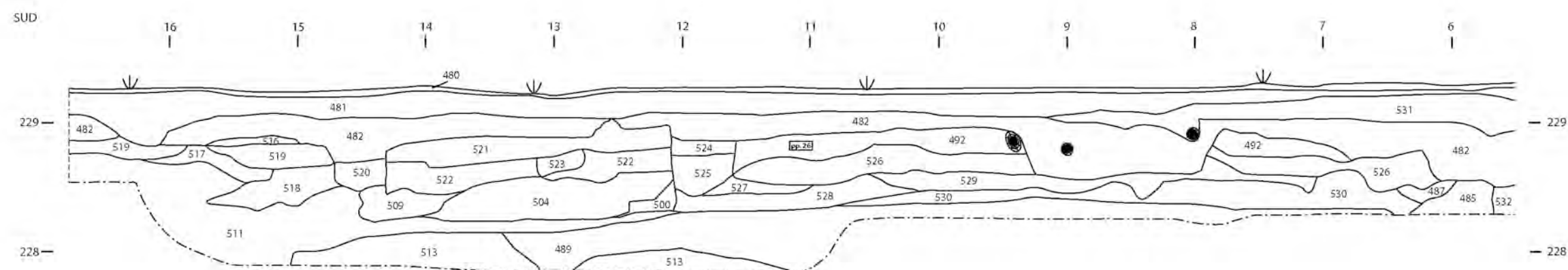
Jardin du château de Lunéville (54)

Etude archéologique

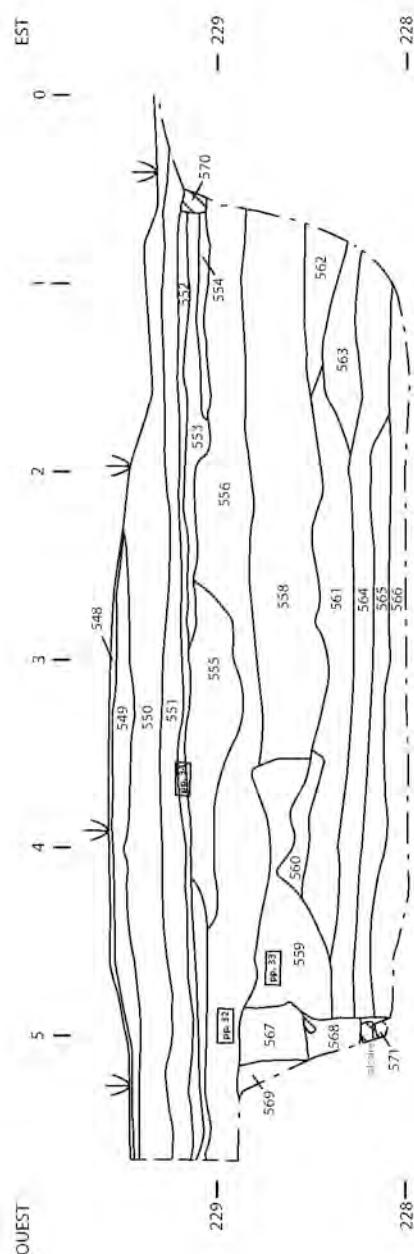
Coupes stratigraphiques des sondages S.XIII et S.XIV

C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

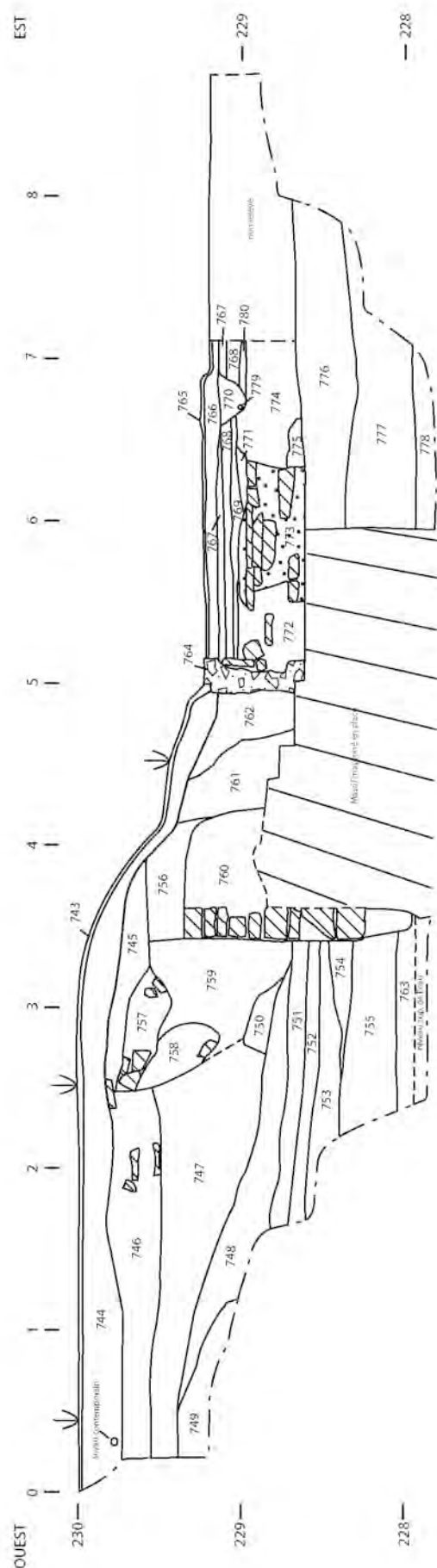
SONDAGE XV



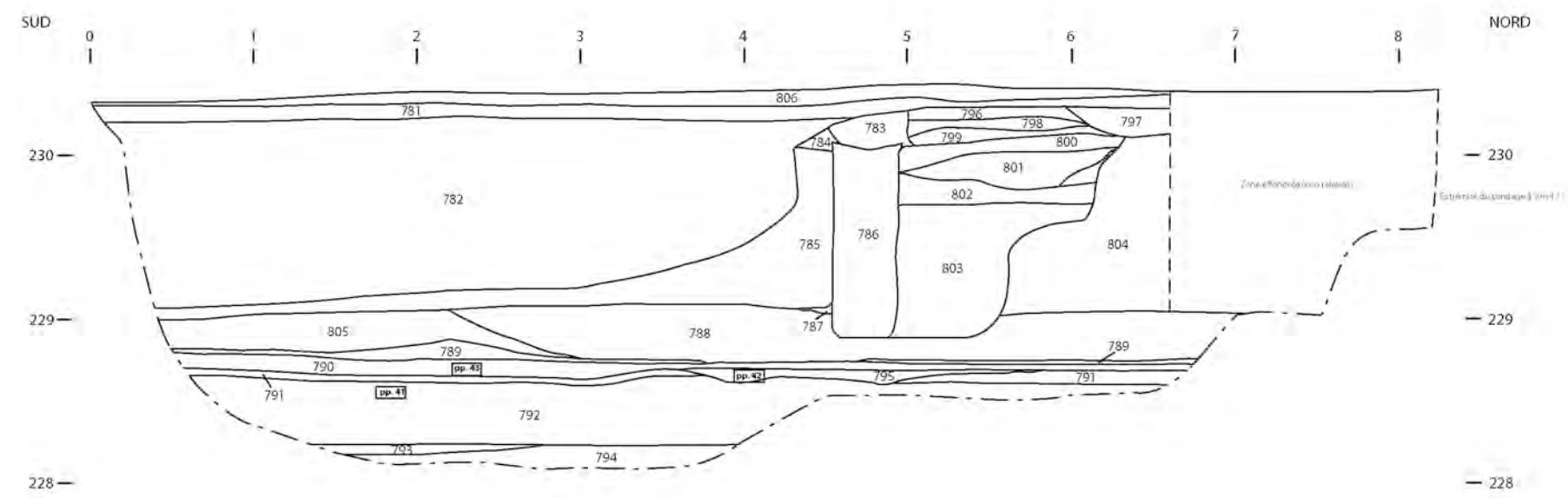
SONDAGE XVI



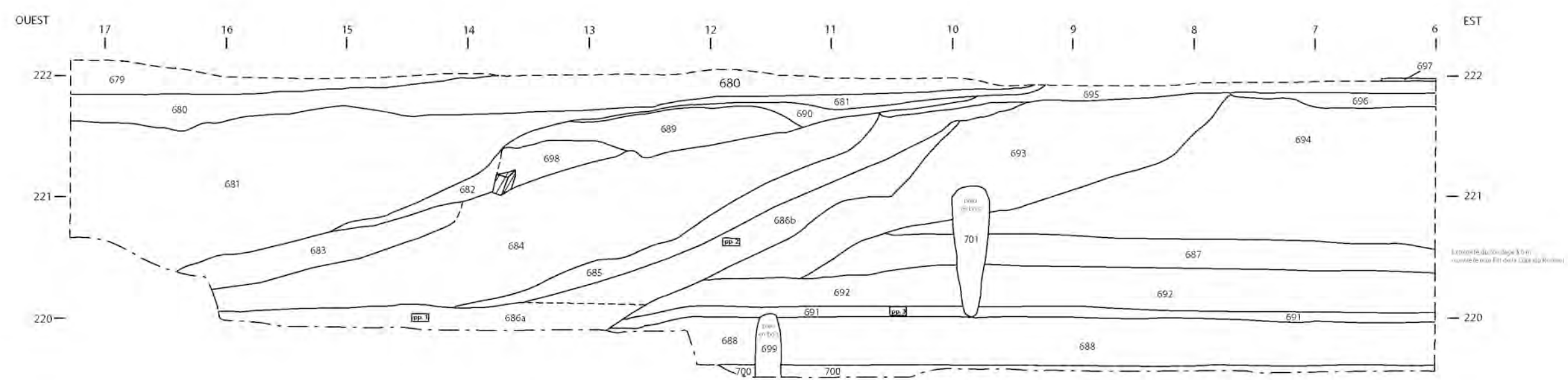
SONDAGE XVIII



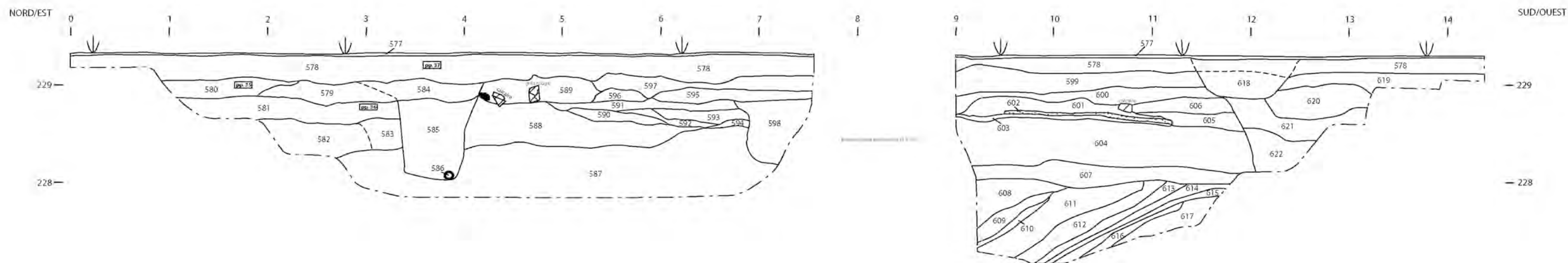
SONDAGE XIX



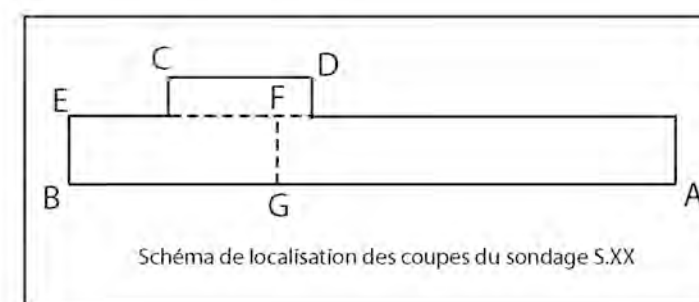
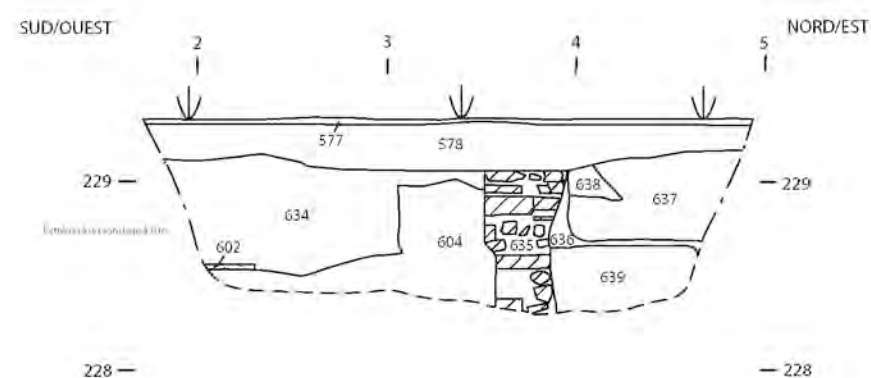
SONDAGE XXI



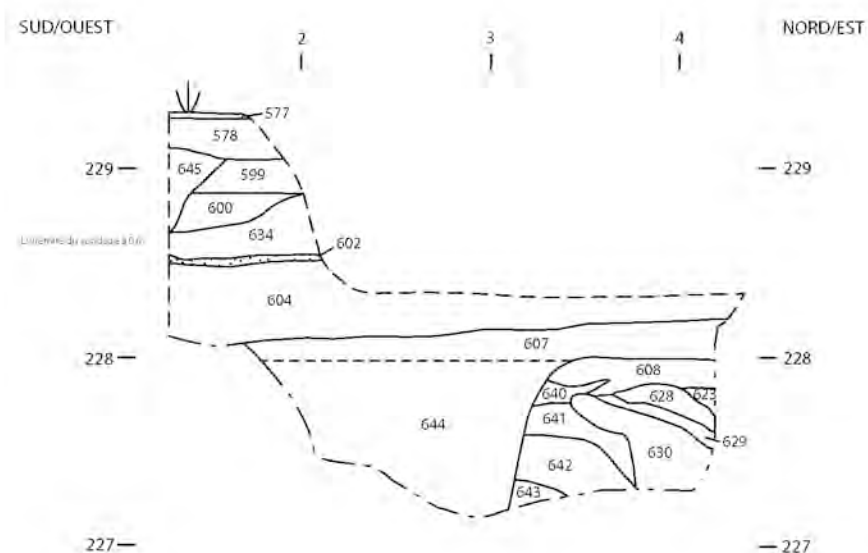
COUPE AB



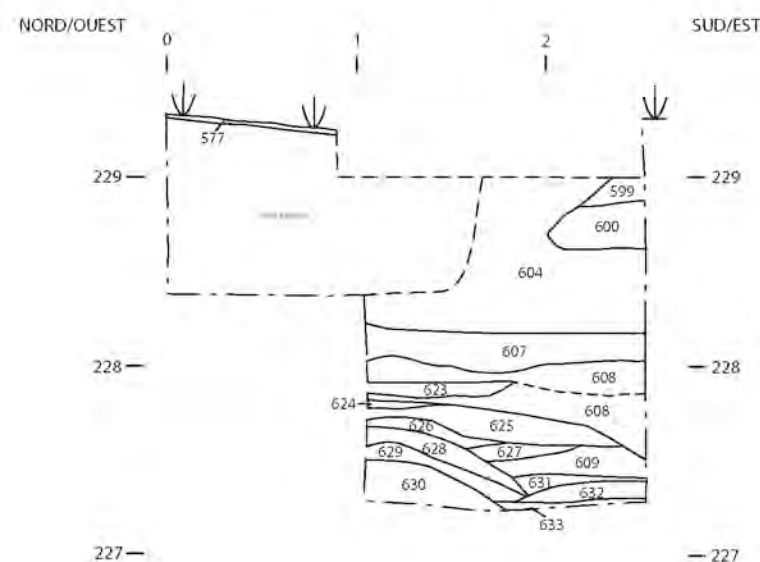
COUPE CD



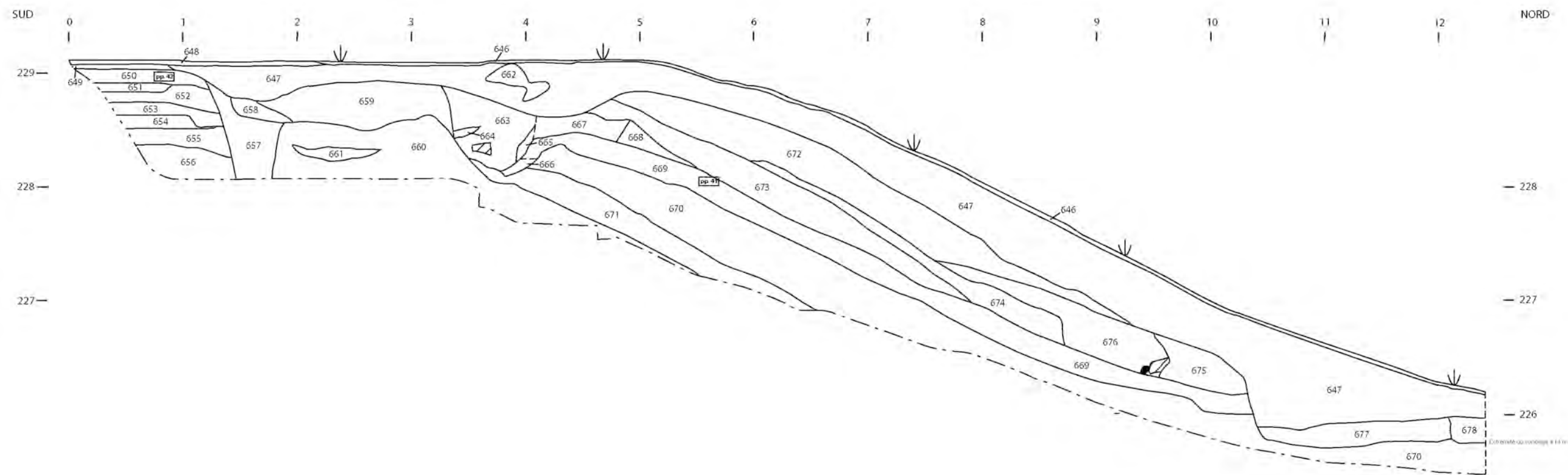
COUPE EF



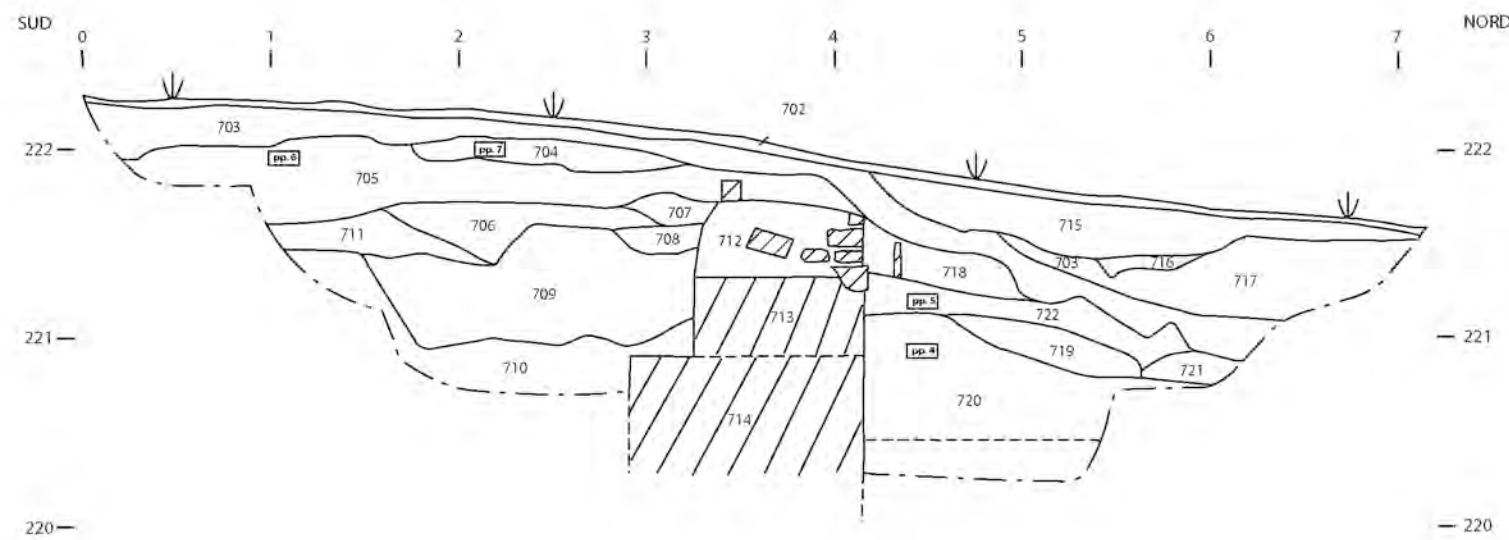
COUPE FG



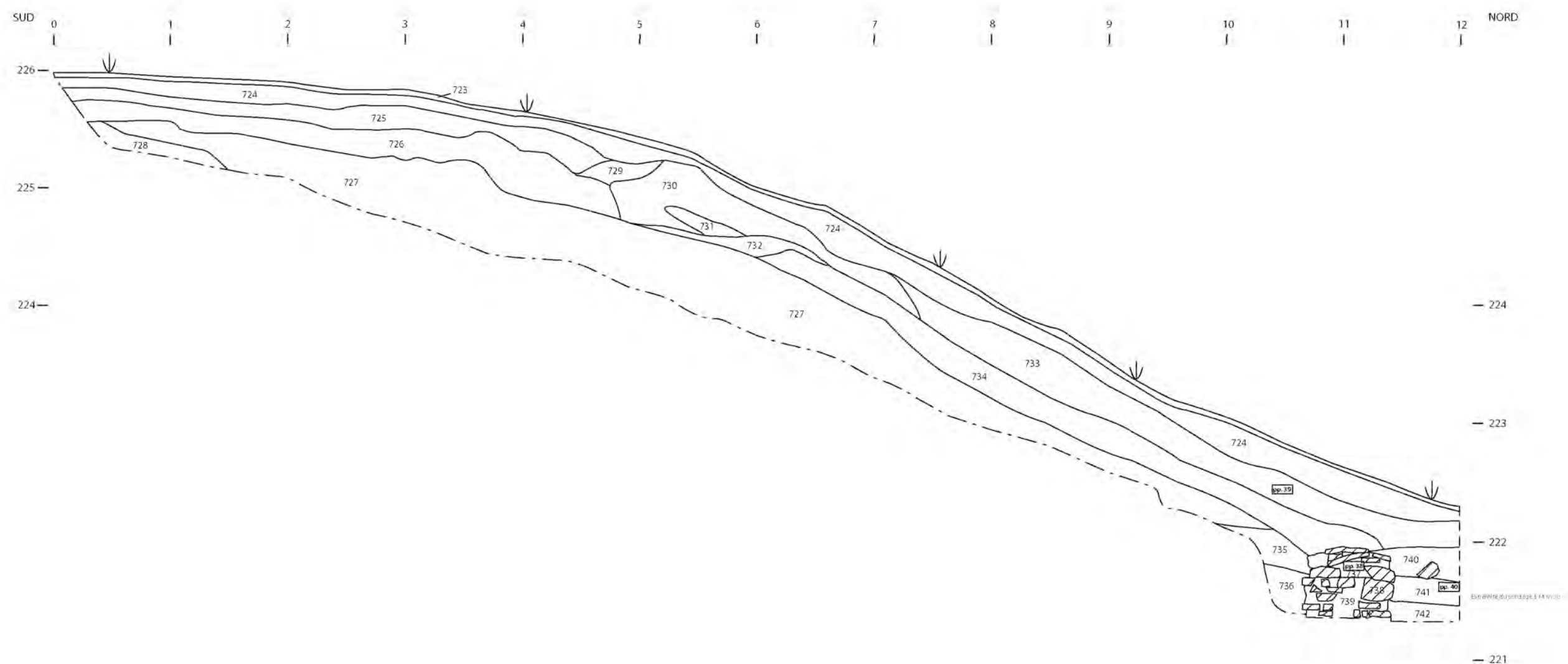
SONDAGE XXIII



SONDAGE XXII



SONDAGE XXIV



**Etude archéologique du
Jardin du château de Lunéville (54)
Août 2010**

LEGENDE DES COUPES STRATIGRAPHIQUES INTERPRETEES

1- Le site avant 1620

-  Terrain naturel (TN)
-  Terrain naturel pédogénétisé
-  Sol ancien (mis en culture depuis au moins le Moyen-Age)
-  Trou de plantation antérieur au XVIIIe (limite de parcelle des jardins du faubourg d'Allemagne ?)
-  Ancien lit (ou berge) de la Vezouze passant au pied du château
-  Remblais de formation de la plateforme du jardin clos
-  Substrat de plantation du jardin clos (terre rapportée)
-  Allée jardin clos antérieure à 1620

2- L'aménagement paysager des abords du château d'Henri II par Hector Parent en 1620

-  Allée jardin clos créée en 1620

3- Le remaniement des structures paysagères existantes par Léopold, de 1700 à 1705

-  Remaniement de la surface de l'ancien jardin clos, création d'un parterre (1700)
-  Chantier de restauration du château (1703-1705)
-  Zone de circulation repérée à l'extrémité N/E du jardin, en rapport avec un chantier de construction
-  Remblais issus du creusement du canal du moulin (antérieur à 1706)
-  Aménagement du mur de berge Sud du canal du moulin (antérieur à 1706)

4- Un projet d'agrandissement du jardin encore tâtonnant de 1706 à 1710

-  Remblais de nivellement répandus postérieurement à l'arasement du rempart XIIe passant derrière le château (1706)
-  Remblais de formation de l'esplanade Est (1706)

-  Comblement de fosses indéterminées (sablère, gravière ?) avant 1710
-  Petite fosse indéterminée creusée dans le comblement d'une sablière

5- La mise en oeuvre d'un plan de jardin attribué à Jean Richard au cours des années 1710

-  Comblement de l'ancien lit de la Vezouze (1710)
-  Implantation d'un pilotis à vocation indéterminée dans les remblais de comblement de la Vezouze
-  Niveau de sol développé à la surface des remblais de comblement de la Vezouze (1710-1742)
-  Remblais de nivellement de l'extrémité Est de l'esplanade (agrandissement de 1710)
-  Remblaiement et nivellement de la plateforme du jardin (1710-1712)
-  Implantation des structures hydrauliques contemporaines de Léopold (bassins, aqueduc passant au pied des talus Nord, canal)
-  Formation des talus Nord (1714-1719)
-  Apport de bonne terre et plantation des structures végétales du jardin
-  Création des surfaces de circulation en sable rouille
-  Reprise du contremur du bassin de la salle des Tilleuls (1719-1720) et du parapet du canal (1734 ?)

6- Les améliorations esthétiques opérées par Stanislas à partir de 1737

-  Fondation d'une structure indéterminée située au niveau de la terrasse du Quinconce (antérieure à 1738)
-  Remblais de nivellement de la terrasse du Quinconce, de l'esplanade et de la zone du Rocher
-  Implantation d'un pilotis pour la fondation de la balustrade de la croix du canal
-  Remblais de nivellement du bord en talus de la croix du canal
-  Implantation des structures hydrauliques (nouveaux bassins, aqueduc galerie du Kiosque, croix du canal)
-  Couches liées au chantier de construction des bassins
-  Couches liées au chantier de construction de la galerie du premier Kiosque
-  Apport de bonne terre et implantation des structures végétales du jardin du Kiosque
-  Interventions techniques sur les structures hydrauliques du jardin du Kiosque et de la terrasse du Quinconce
-  Destruction du petit bassin circulaire du jardin du Kiosque
-  Implantation de la clôture Nord du jardin du Kiosque
-  Construction de l'embranchement de l'esplanade

-  Réfection des surfaces de circulation en sable rouille
-  Destruction de la galerie du premier Kiosque (1762)

7- L'évolution du jardin de 1766 à la Révolution

-  Destruction des éléments hydrauliques et décoratifs du jardin (1766)
-  Terre rapportée pour niveler la surface du jardin après les destructions de 1766
-  Déblais de destruction du corroi du bassin carré de l'extrémité Est du jardin du Kiosque
-  Terre rapportée pour la plantation d'un quinconce d'arbre et d'un petit jardin privatif à la place de l'ancien jardin du Kiosque
-  Chantier de construction du bassin circulaire du petit jardin privatif
-  Réfection de la contre-allée Sud du parterre central en sable rouge
-  Sol de terre battue développé au bord de la branche Sud de la croix du canal de 1766 à 1817

8- L'évolution du jardin au XIXe siècle

-  Envasement progressif du canal
-  Destruction de l'emmarchement de l'esplanade par le général Clarke (1800)
-  Remaniement de la surface du jardin par le prince de Hohenlohe en 1817-1818
-  Réfection du réseau hydraulique (1817-1818, ou postérieur)
-  Construction du mur de clôture Est (1817-1818)
-  Réfection des surfaces de circulation à l'aide de sable rouille (1817-1818)
-  Comblement de la croix du canal (1817-1818)
-  Plantations effectuées par la ville de Lunéville à partir de 1831
-  Réfections successives des surfaces de circulation (postérieures à 1831)
-  Construction du Tivoli en 1839
-  Création d'une allée à l'arrière du Tivoli (1839)
-  Démantèlement des enrochements du Rocher et nivellement de la cour du Rocher (1852-1853)
-  Réaménagement du petit jardin privatif (surface de circulation et bordure en briques)
-  Sol en ciment de l'écurie construite en 1870-1871 dans la cour du Rocher
-  Pose d'une canalisation en grès de Rambervillers à l'arrière du Tivoli (années 1880)



Terre rapportée à l'extrémité Est du jardin (années 1880)



Période d'abandon du petit jardin privatif

9- L'évolution du jardin du XXe siècle à nos jours



Allée du parterre du Monument aux Morts créée en 1927



Tranchée de reconnaissance effectuée par la ville au niveau de l'ancien emmarchement de l'esplanade (1946)



Comblement d'une fondrière au niveau du bassin de la salle des Marronniers (1946)



Restauration du mur de clôture Est (1946-1947)



Destruction de certains arbres (1946-1947)



Epandage de scories sous l'allée du milieu des talus lors de sa réfection en 1946-1947



Pose d'un réseau indéterminé le long du mur de clôture Sud du jardin (1946-1947)



Renouvellement du substrat du jardin après la guerre (1946-1947)



Réfection des surfaces de circulation en petits graviers de rivière (1946-1947)



Destruction du Tivoli en 1952



Terre rapportée après 1952 dans le secteur de l'ancien Tivoli



Remblais rapporté au niveau de la cour du Rocher en vue de la création d'un théâtre de verdure (1970-1980)



Structures actuelles et subactuelles

Légende matériaux



Pierre



Brique



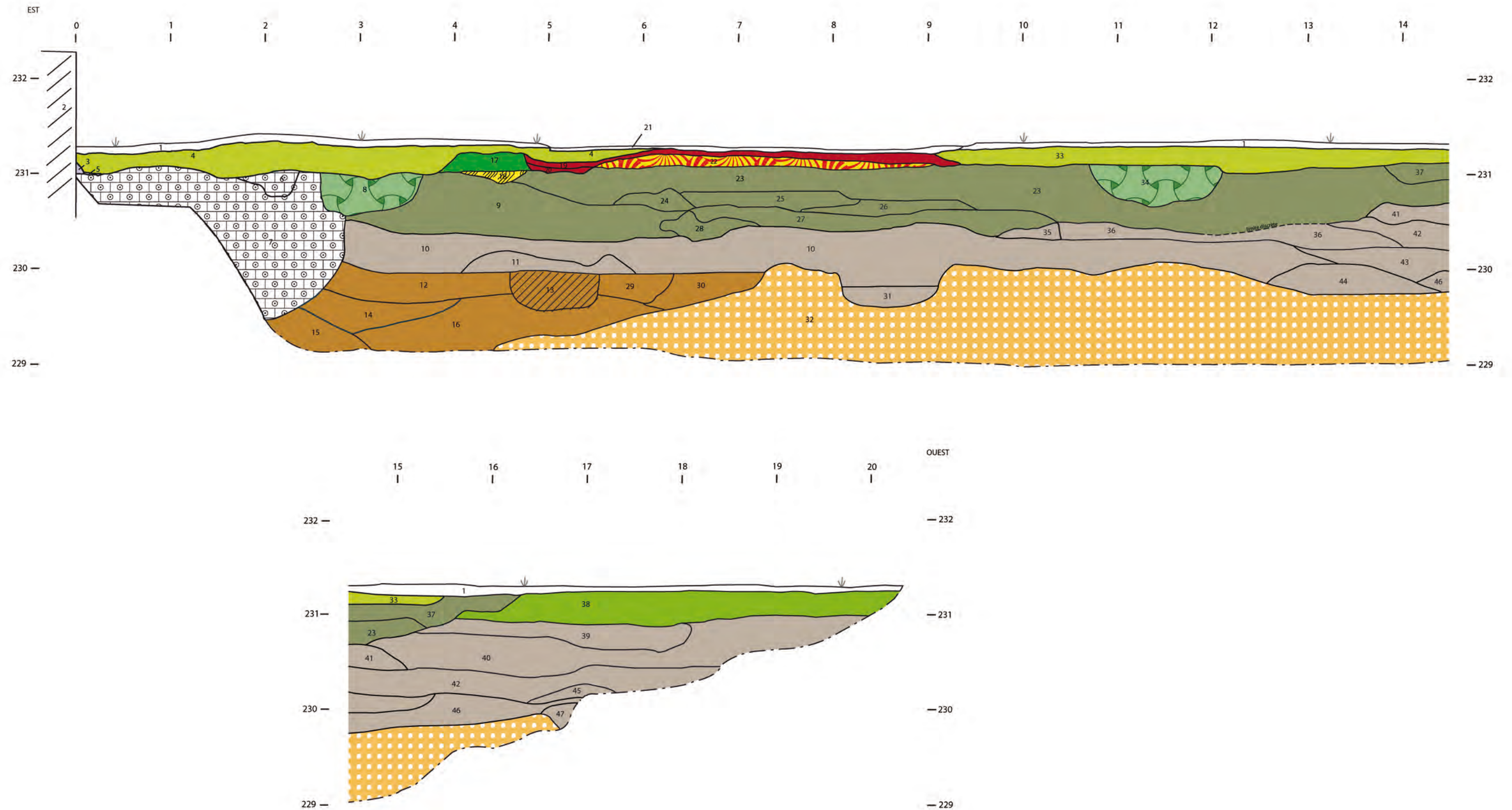
Mortier



Béton

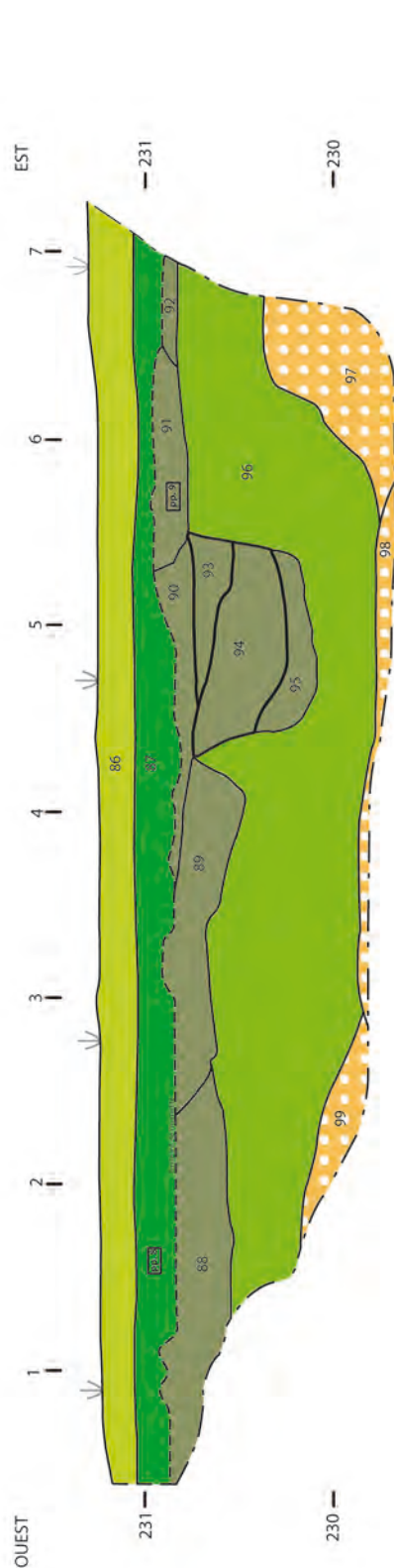


Racine



Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Coupe stratigraphique interprétée du sondage S.I
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

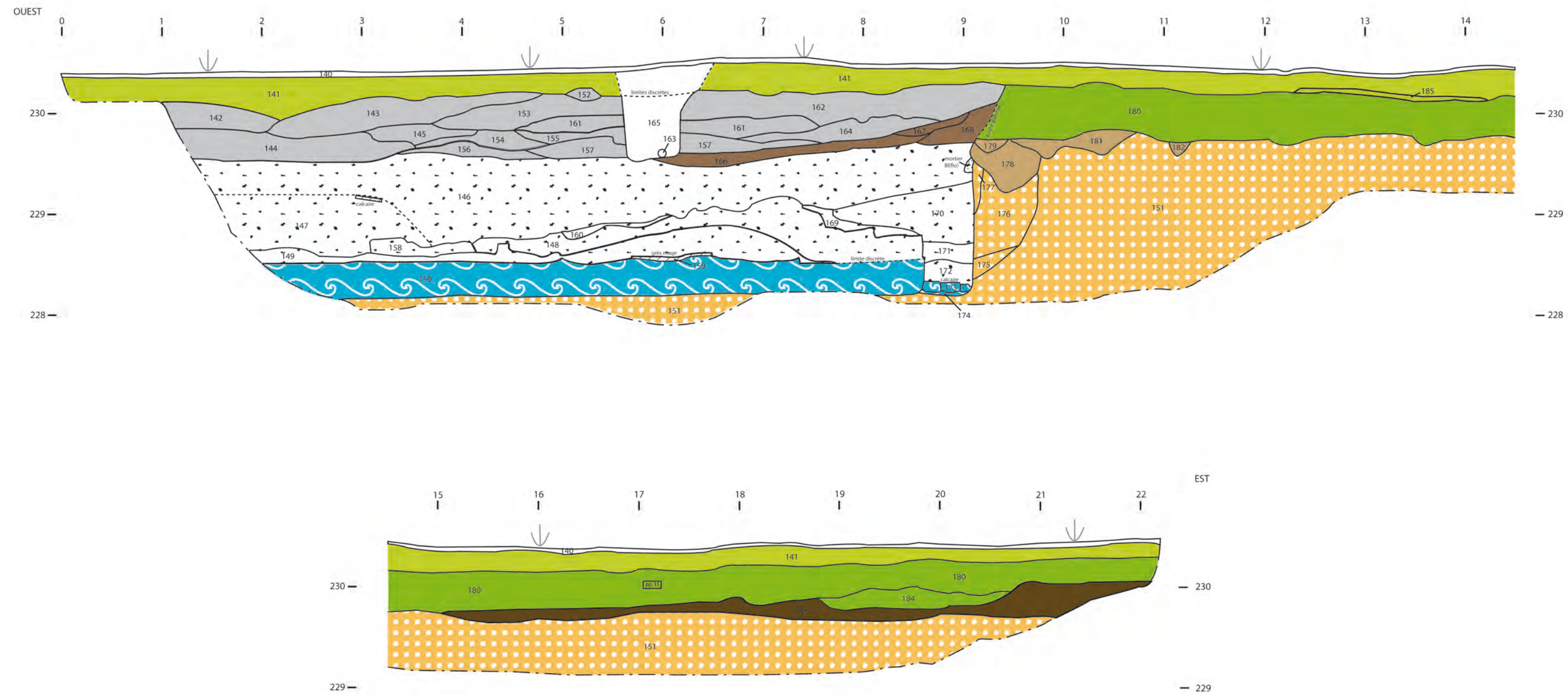
SONDAGE II



SONDAGE III

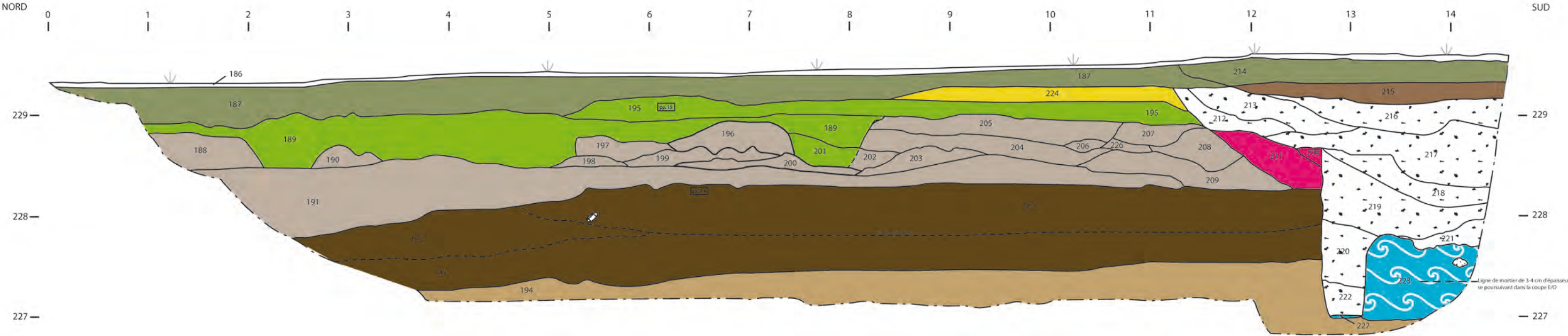


SONDAGE IV

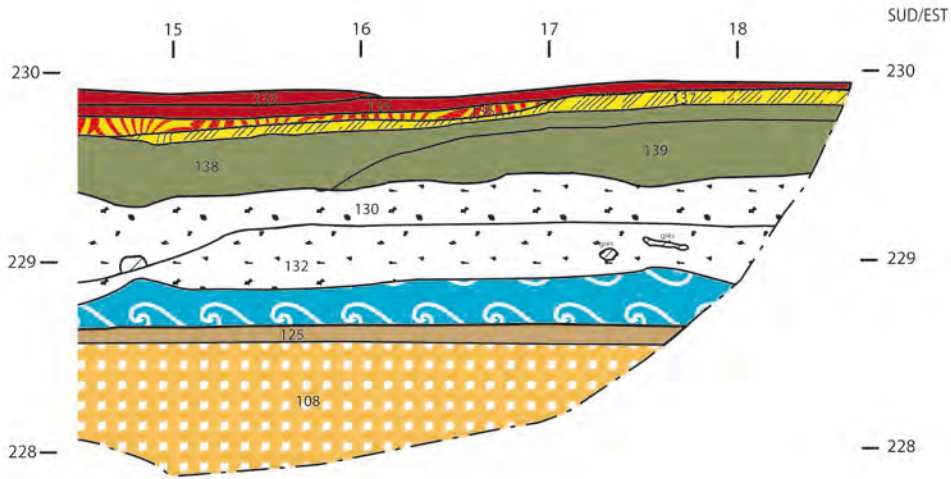
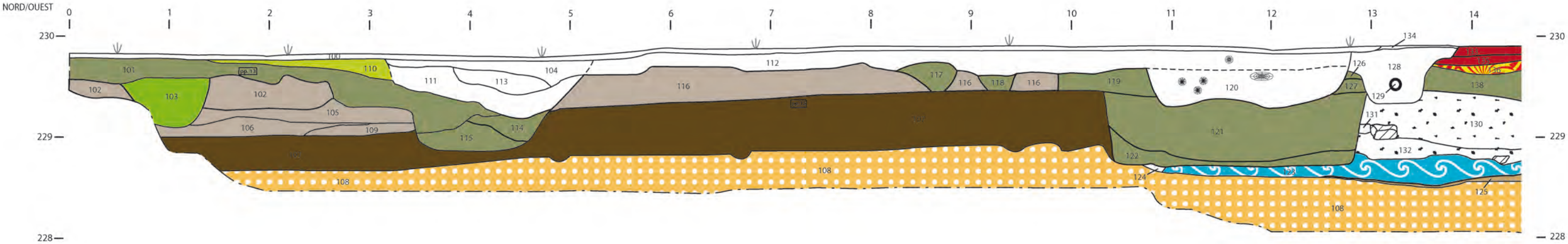


Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Coupe stratigraphique interprétée du sondage S.IV
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

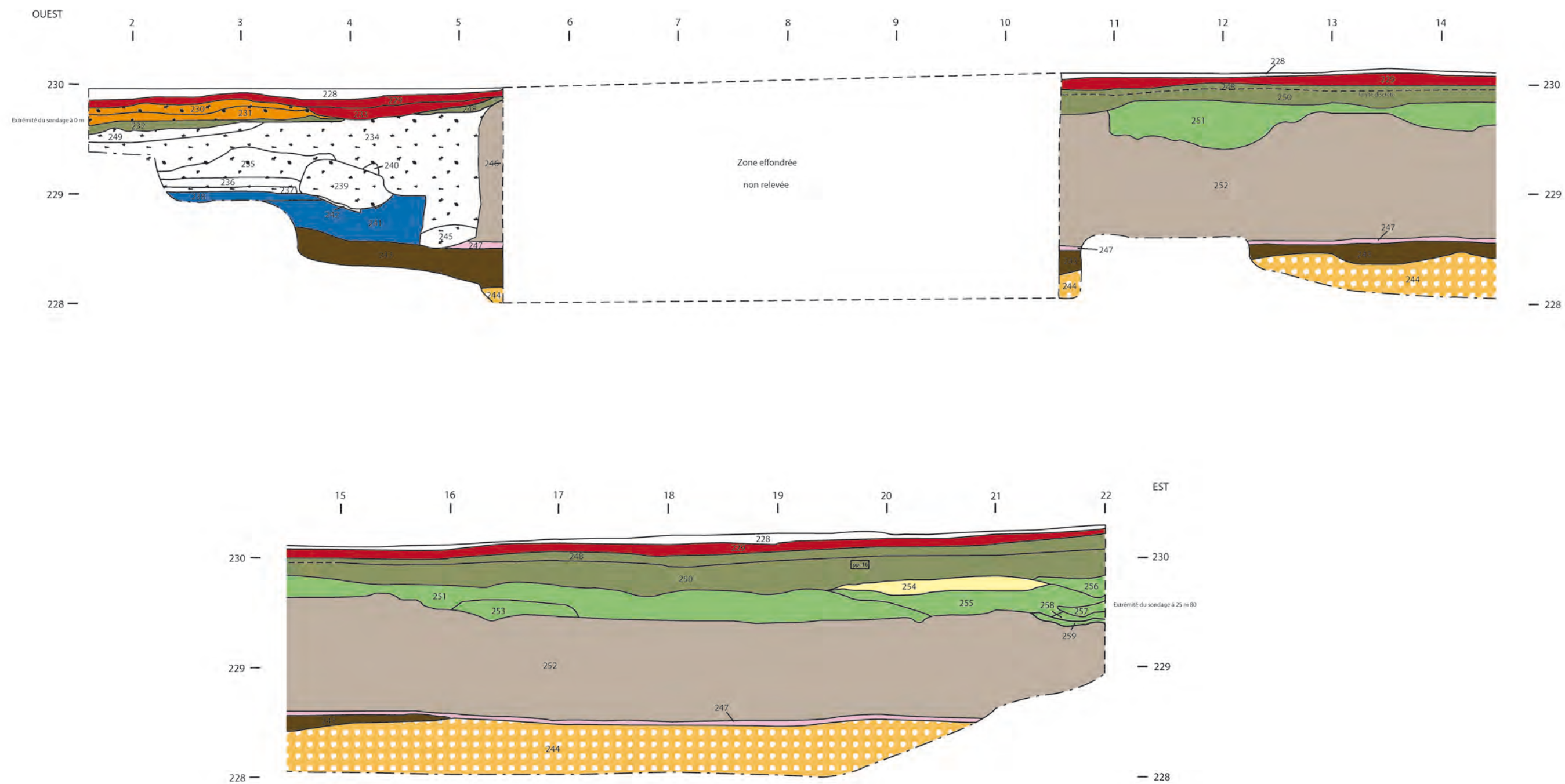
SONDAGE VI



SONDAGE V

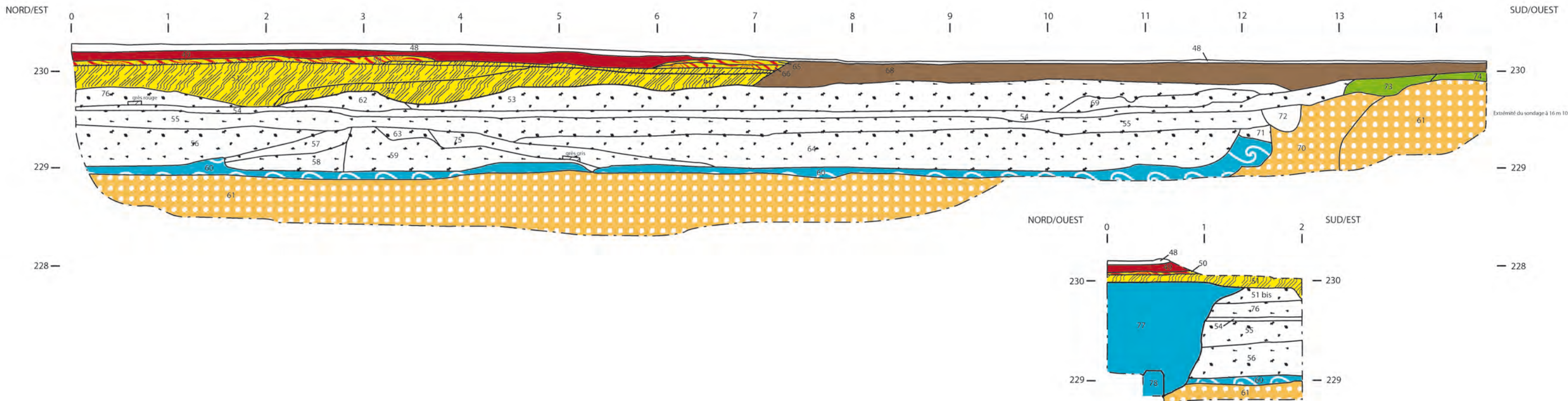


SONDAGE VII

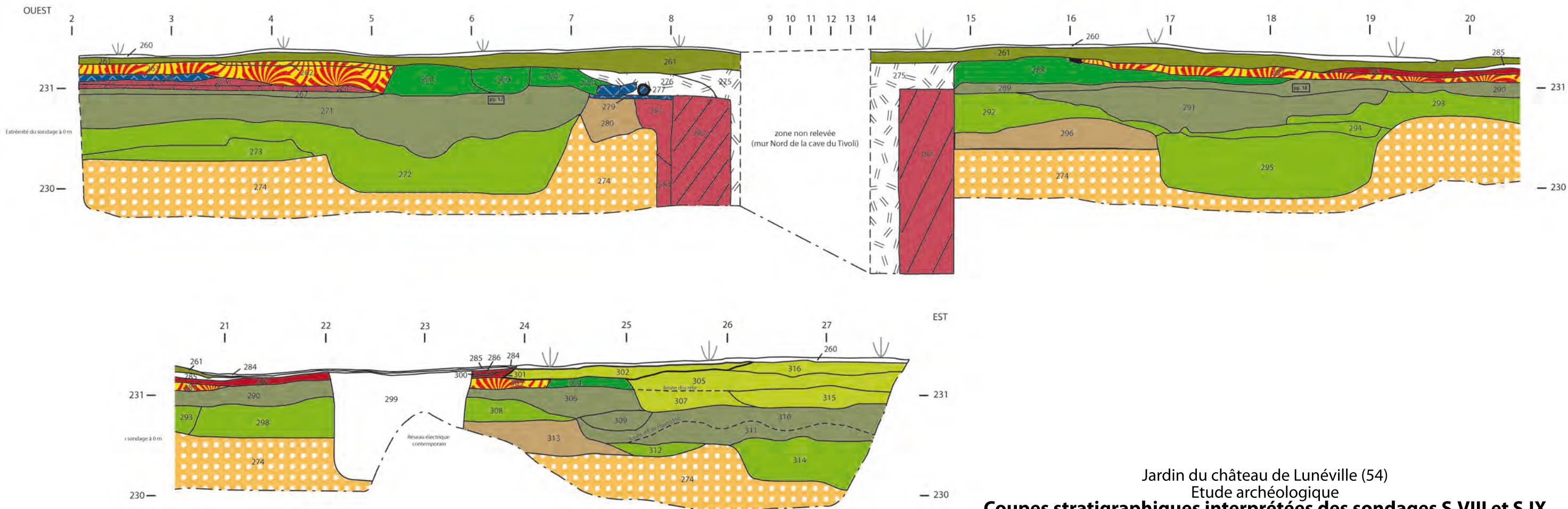


SONDAGE VIII

Pl. XXVIII

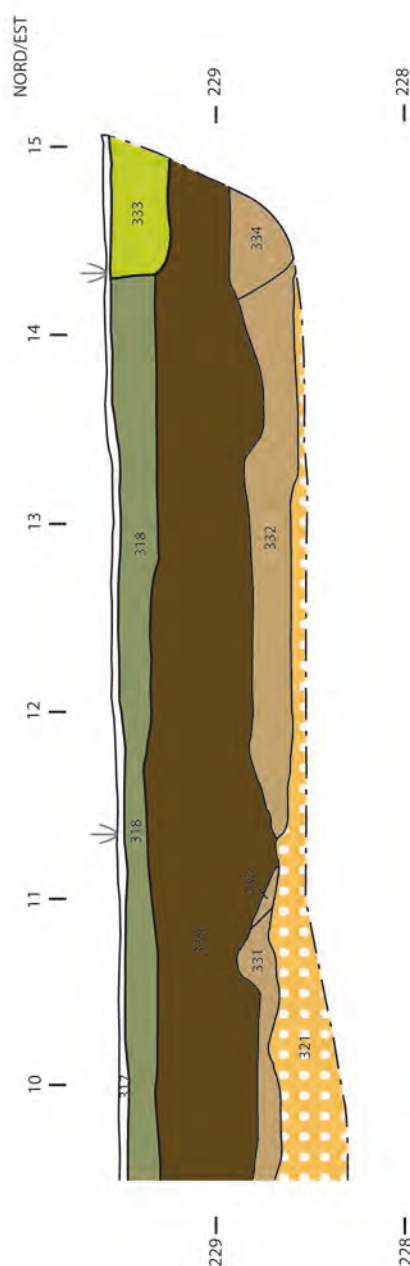
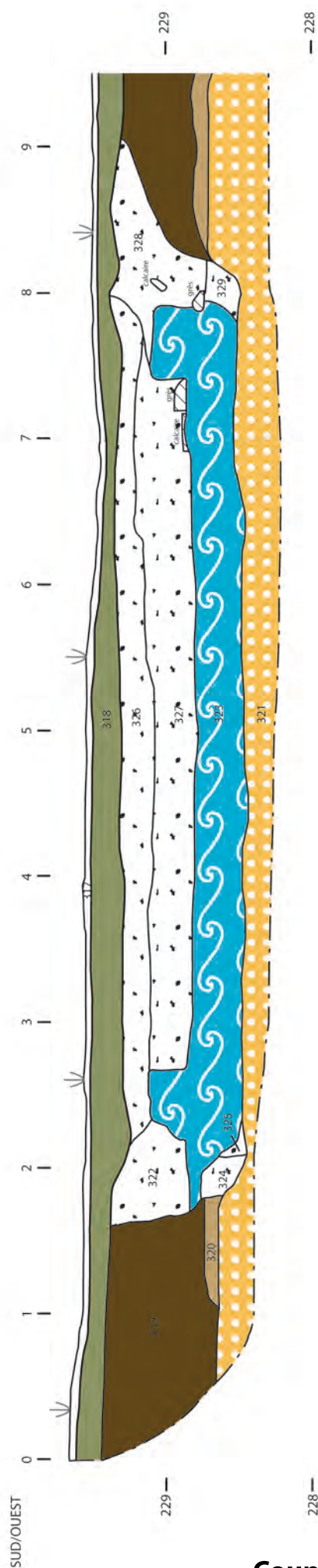


SONDAGE IX

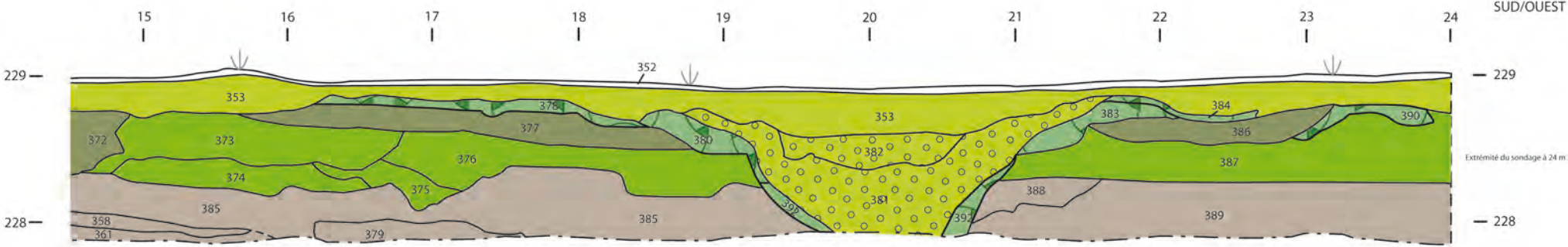
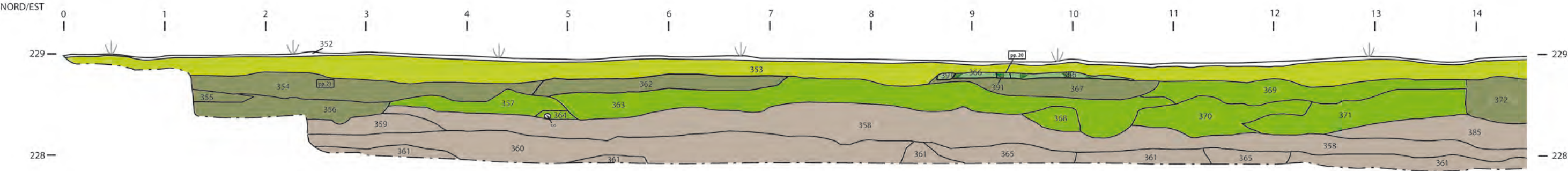


Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Coupes stratigraphiques interprétées des sondages S.VIII et S.IX
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

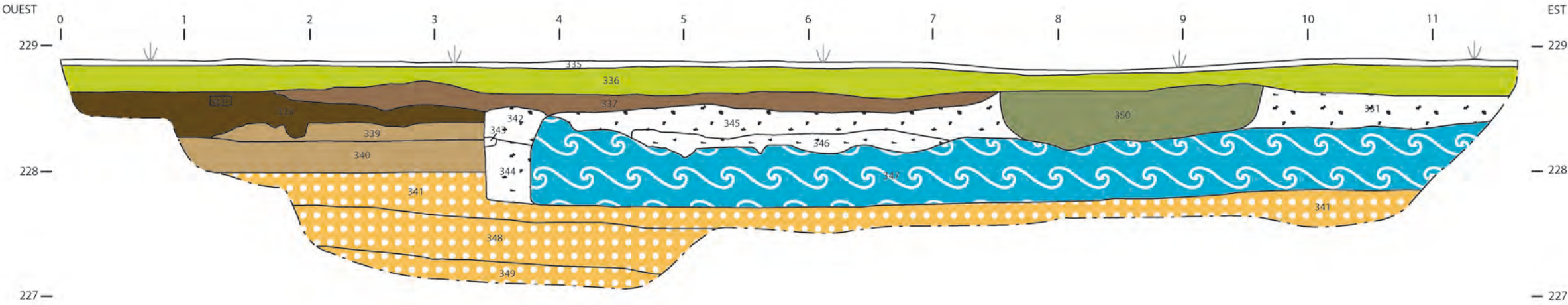
SONDAGE X



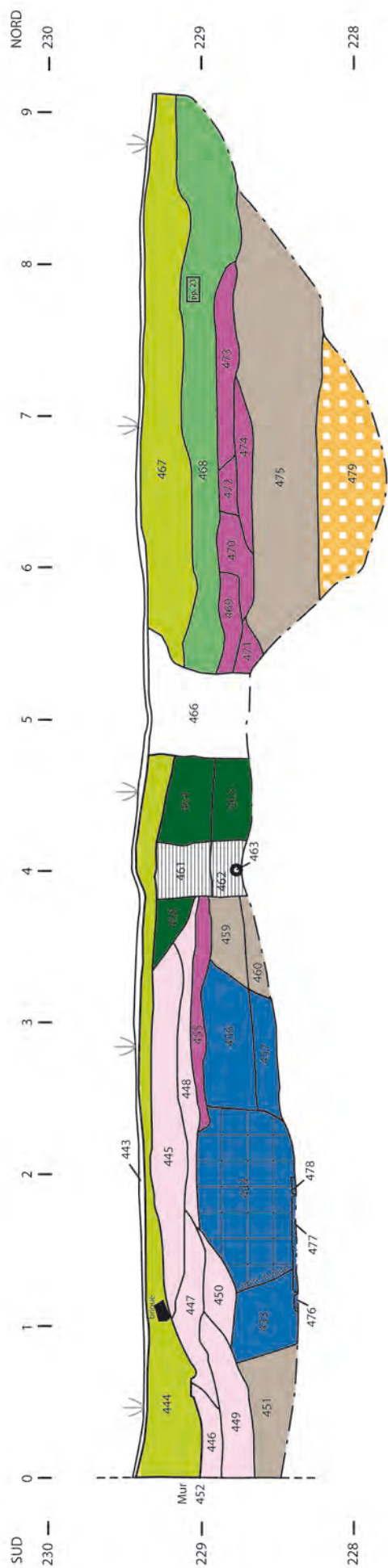
SONDAGE XI



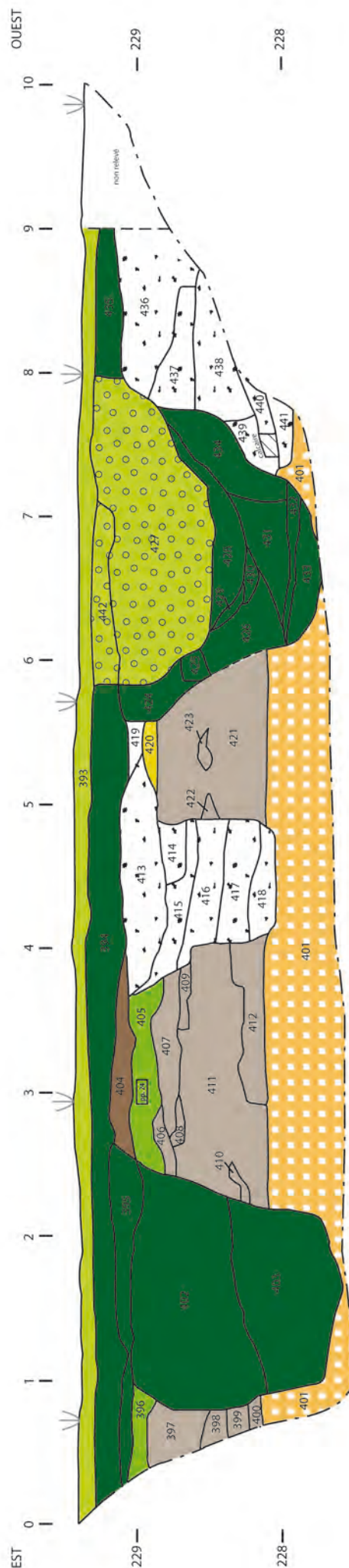
SONDAGE XII



SONDAGE XIII



SONDAGE XIV



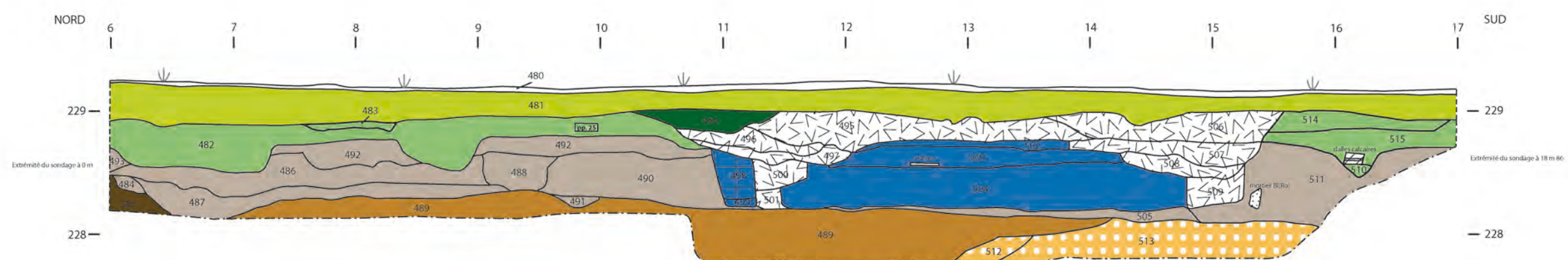
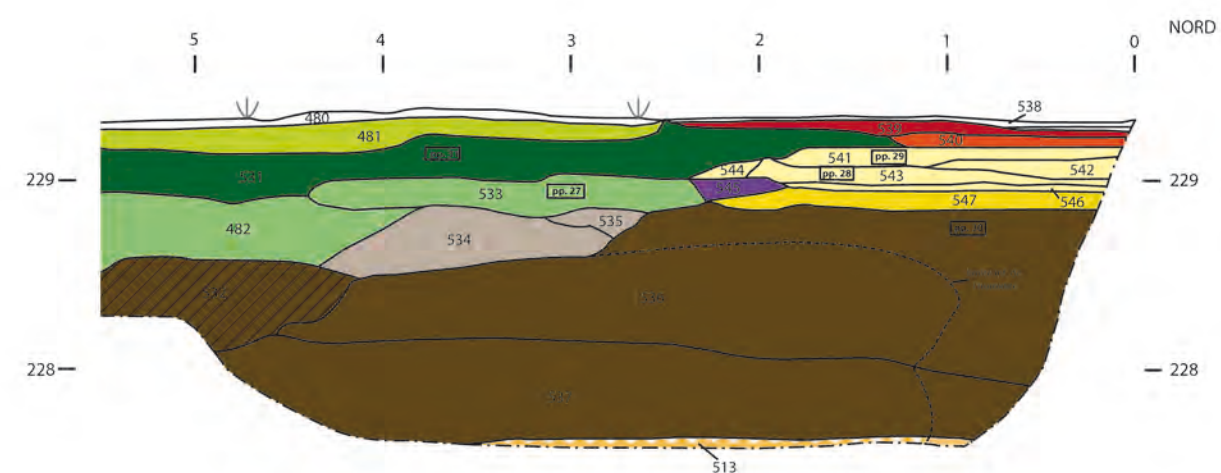
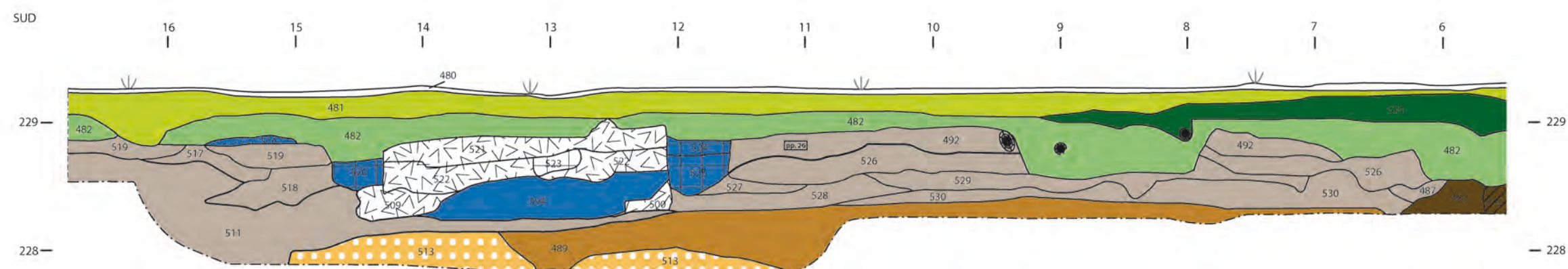
Jardin du château de Lunéville (54)

Etude archéologique

Coupes stratigraphiques interprétées des sondages S.XIII et S.XIV

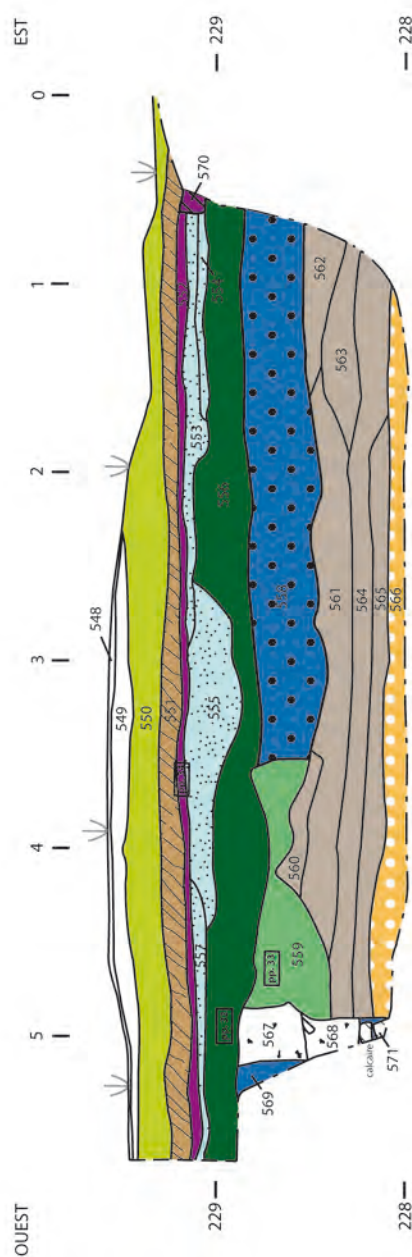
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

SONDAGE XV

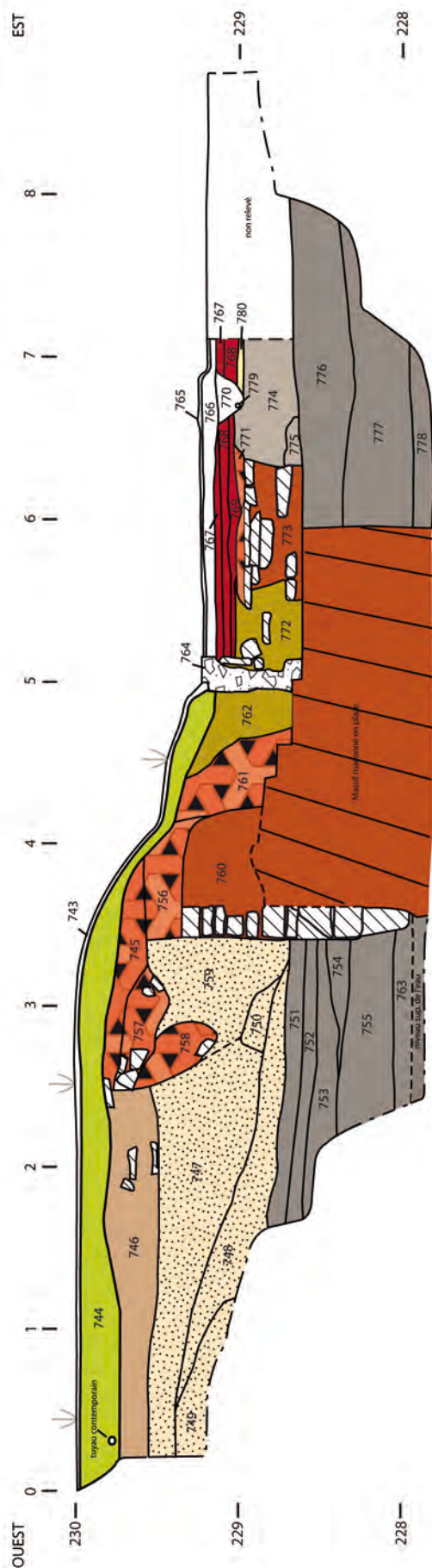




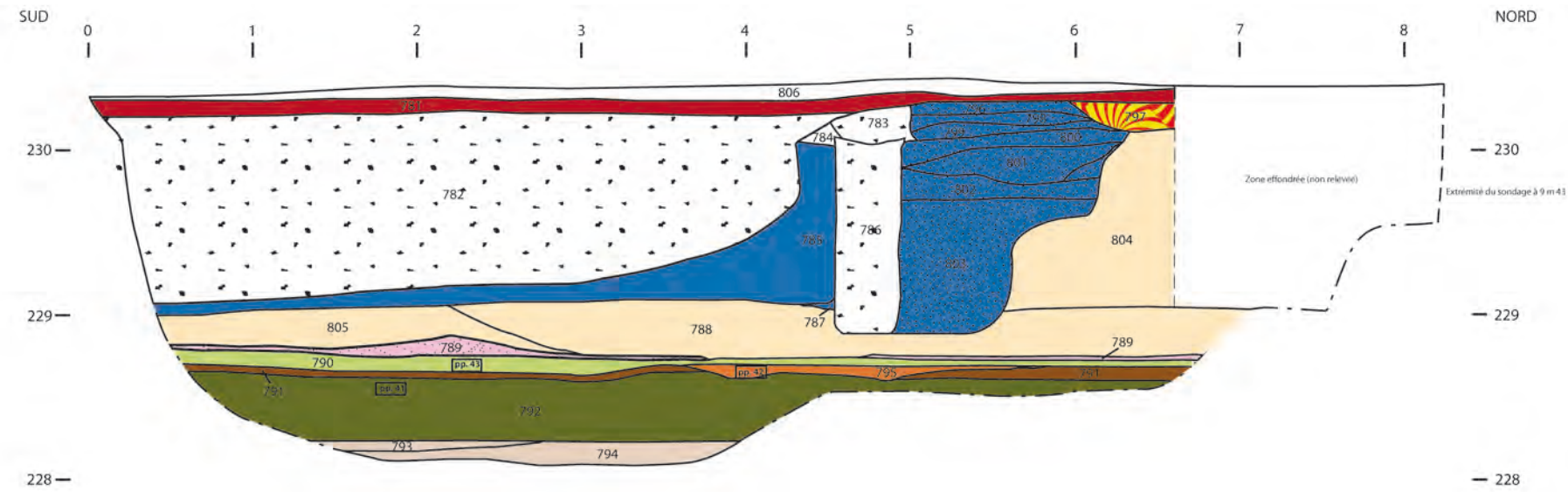
SONDAGE XVI



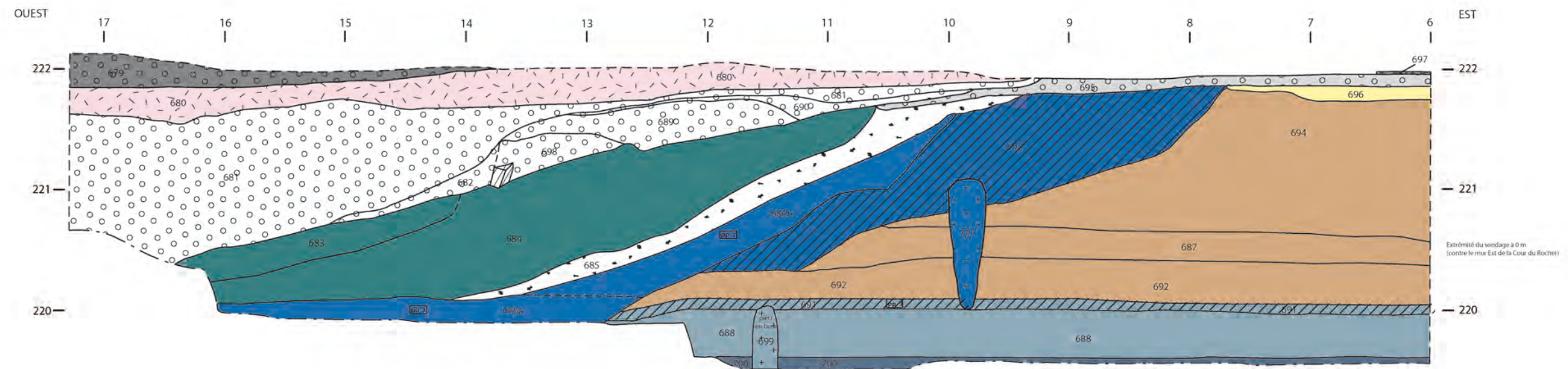
SONDAGE XVIII



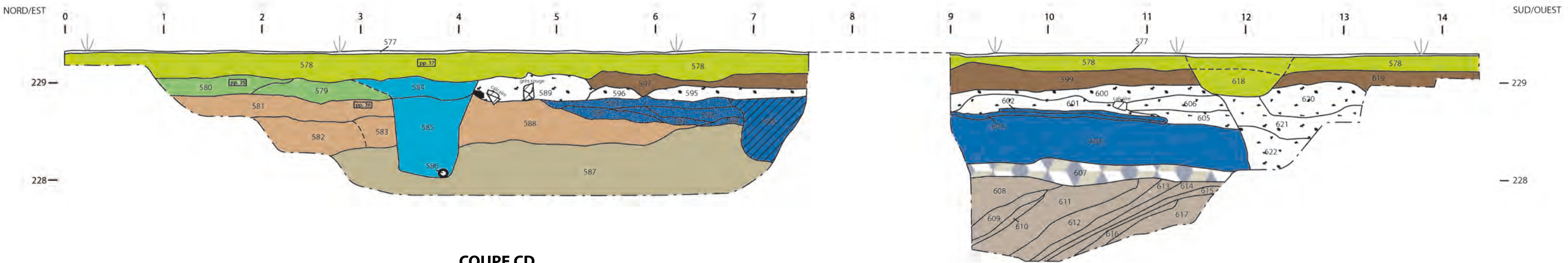
SONDAGE XIX



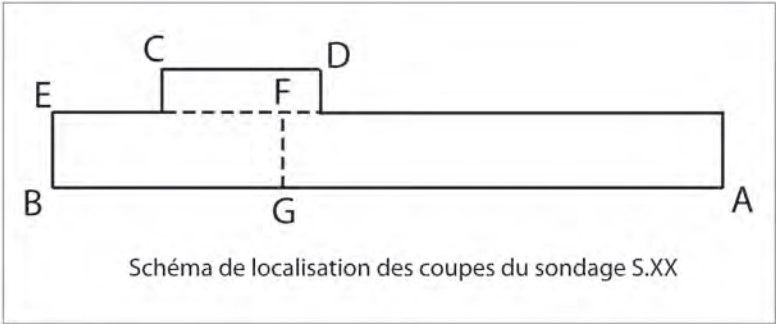
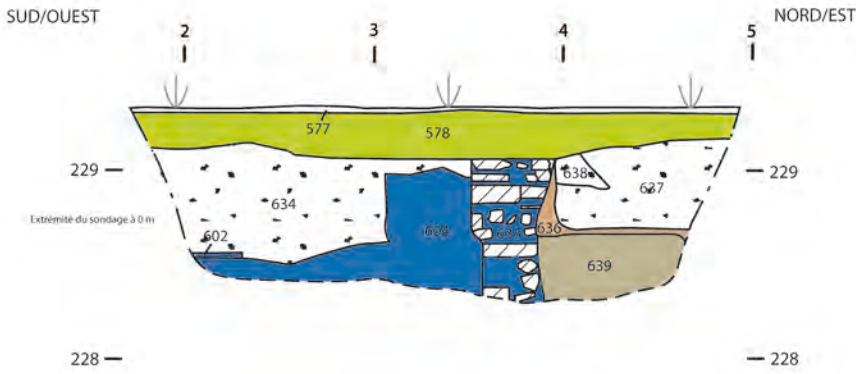
SONDAGE XXI



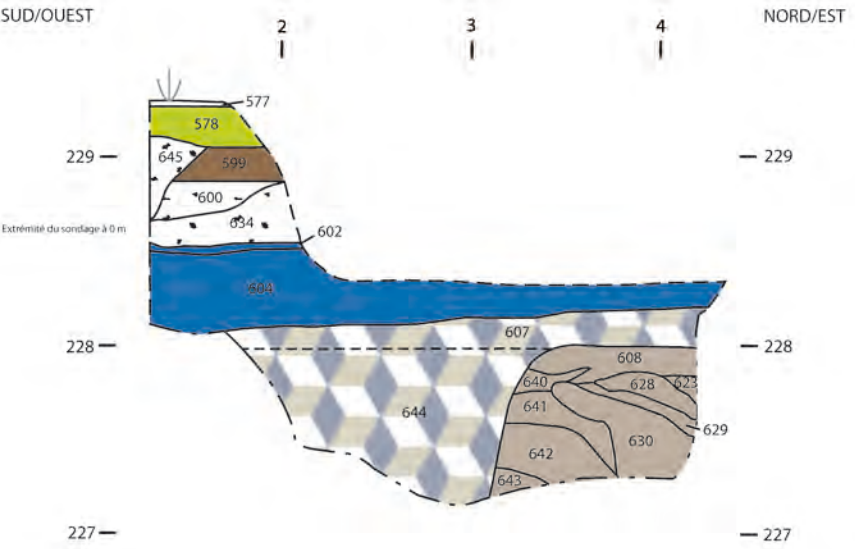
COUPE AB



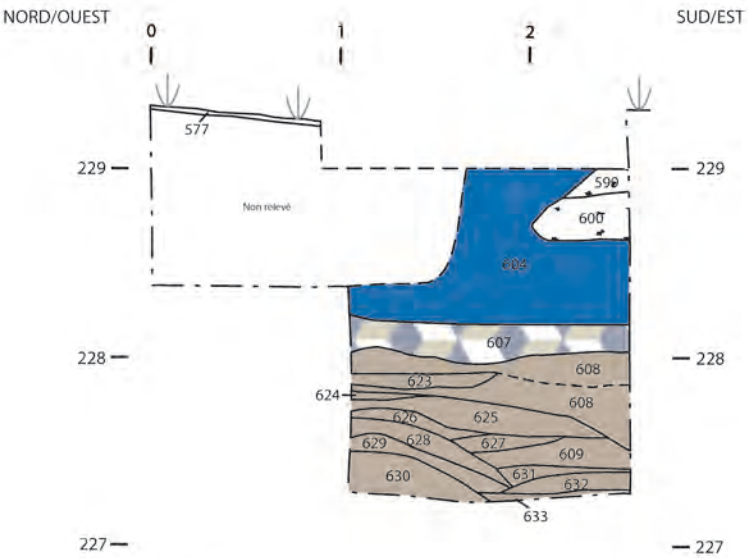
COUPE CD



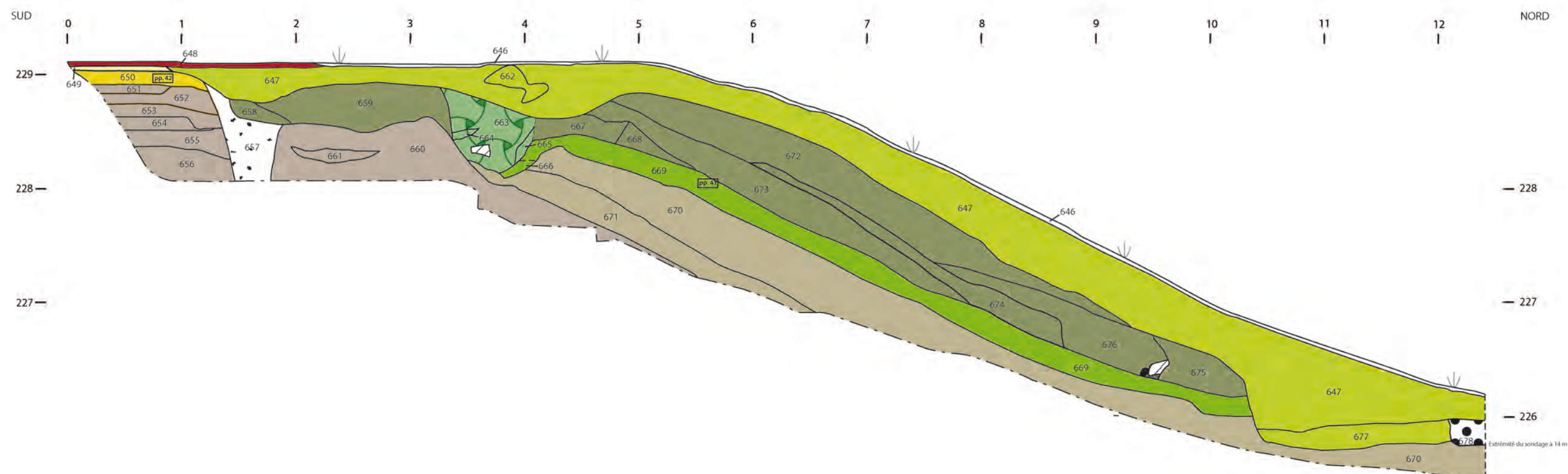
COUPE EF



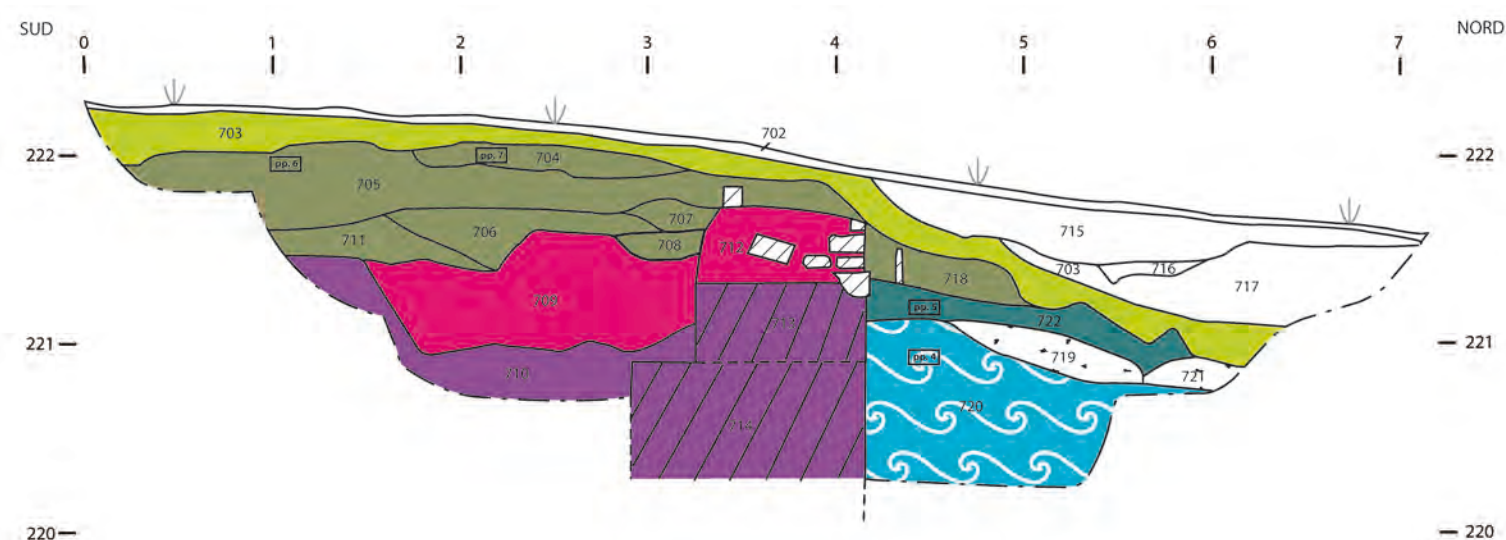
COUPE FG



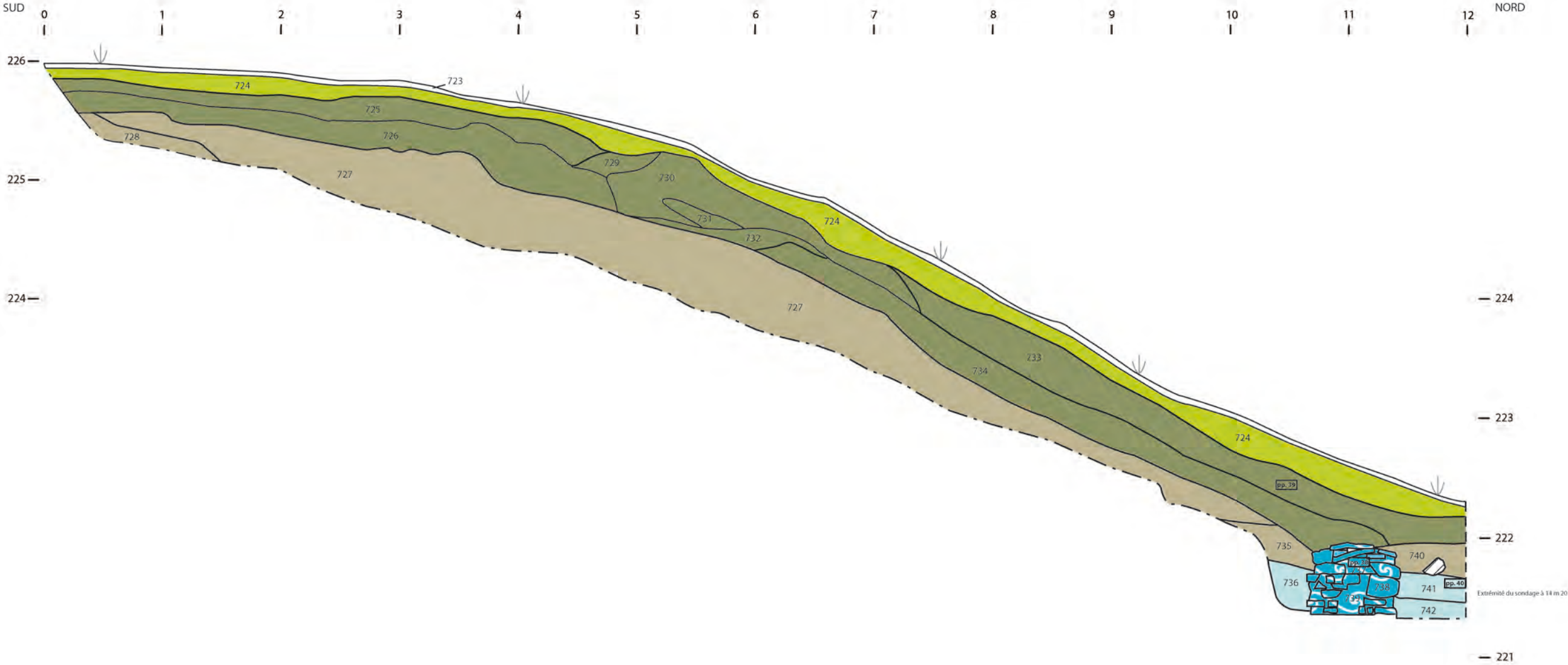
SONDAGE XXIII



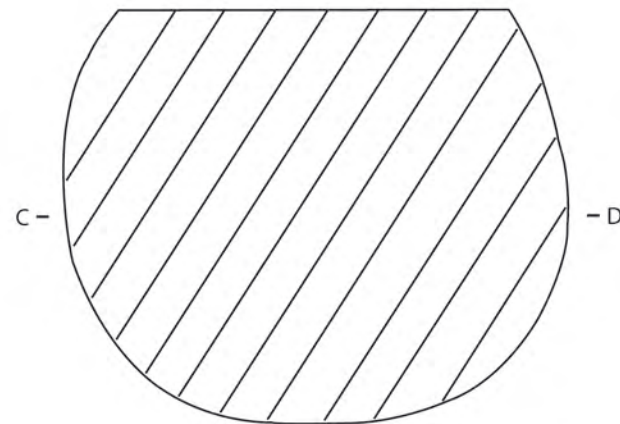
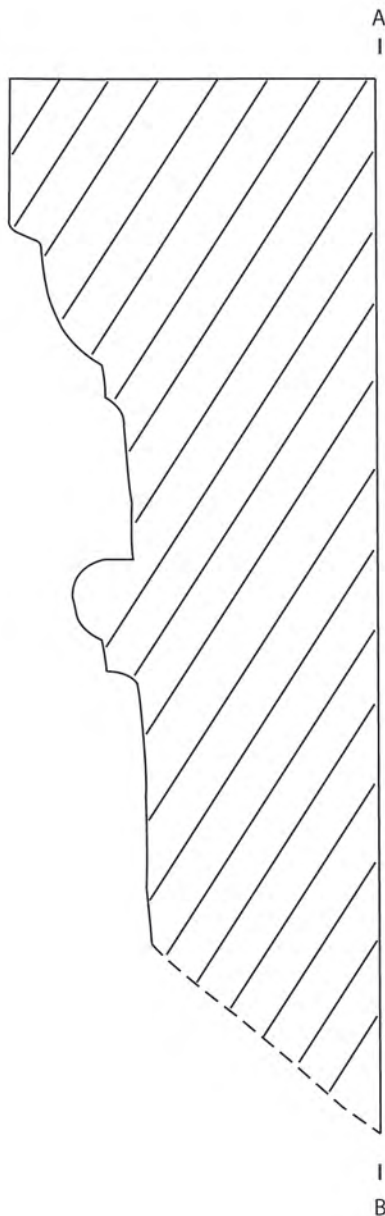
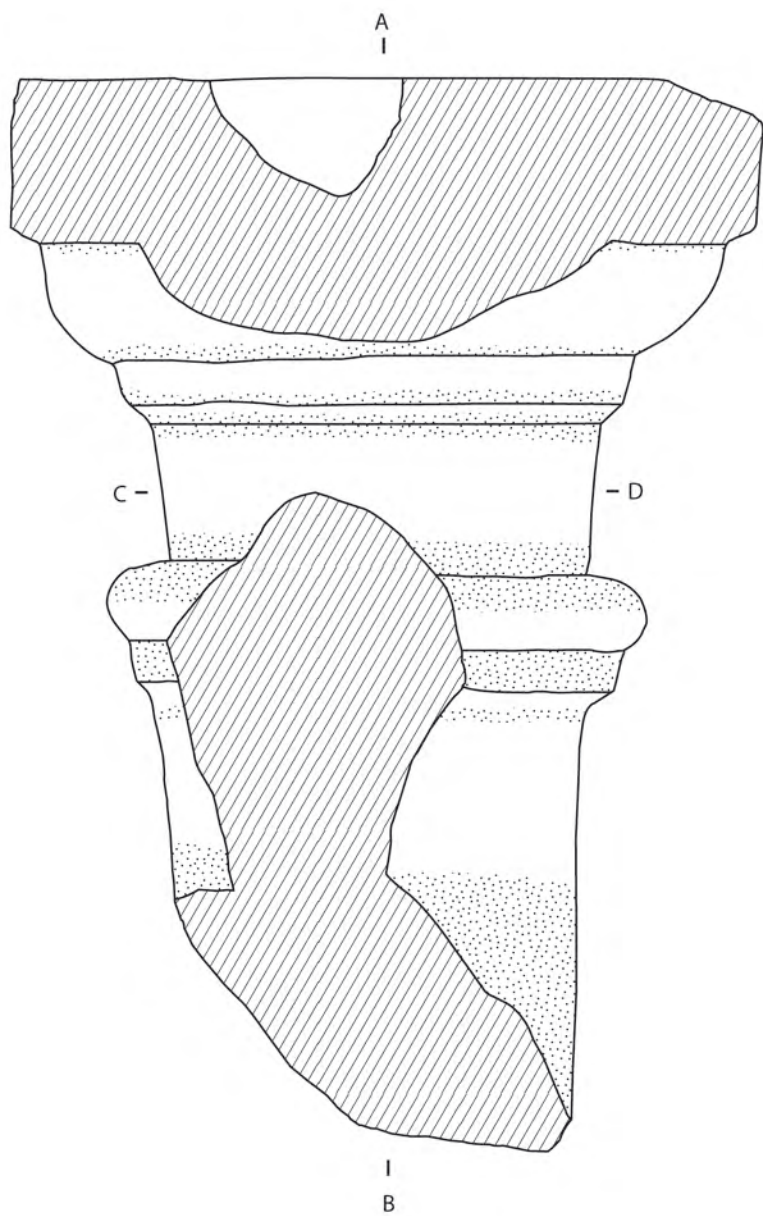
SONDAGE XXII



SONDAGE XXIV



Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Coupe stratigraphique interprétée du sondage S.XXIV
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

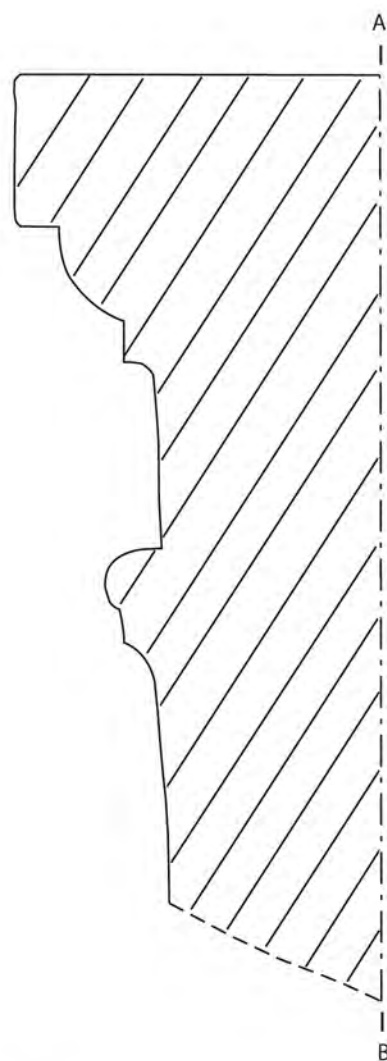
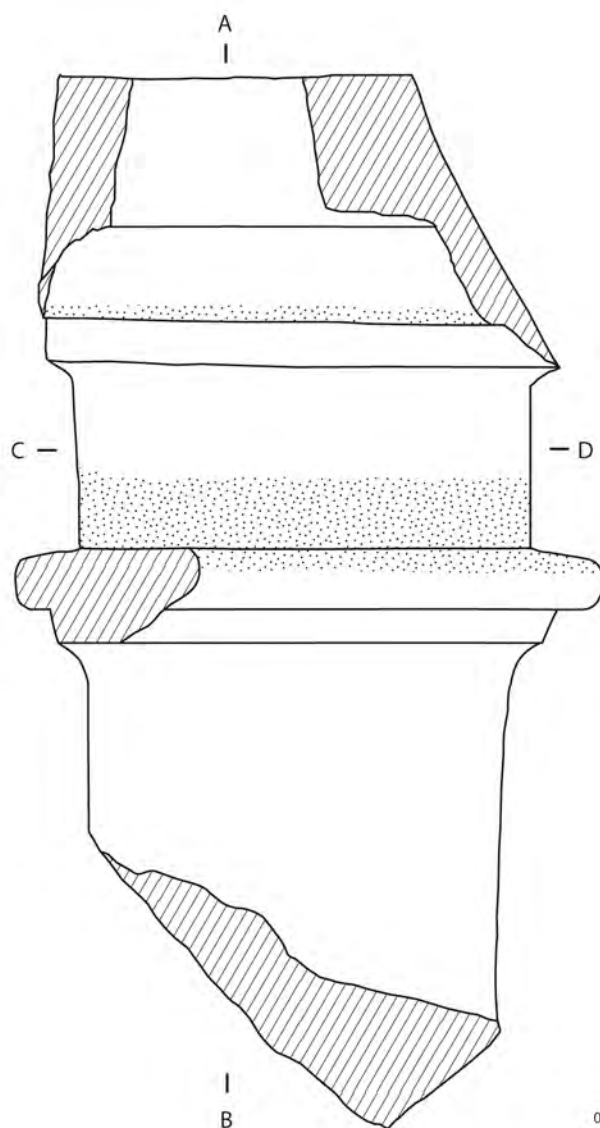


B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

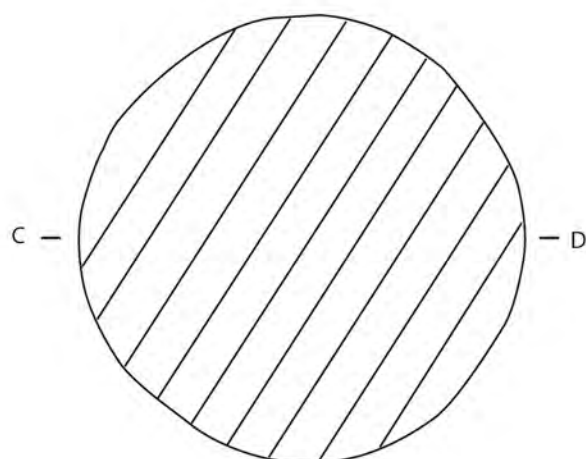


B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 1 / S.XXI (H.S.)
Fragment de balustre en grès
Vues de face, de profil et coupes
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général



Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 2 / S.XXI (H.S.)
Fragment de balustre en grès
Vues de face, de profil et coupes
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 3



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 4



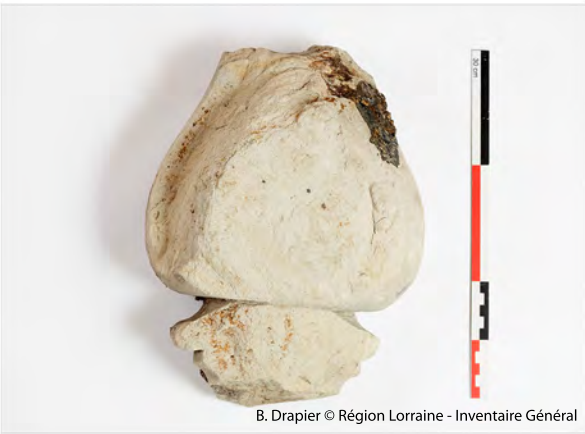
B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 6



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 7



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 8



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 9



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 11

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Eléments 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11 / S.XXI (H.S.)
Fragments de balustre en grès
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

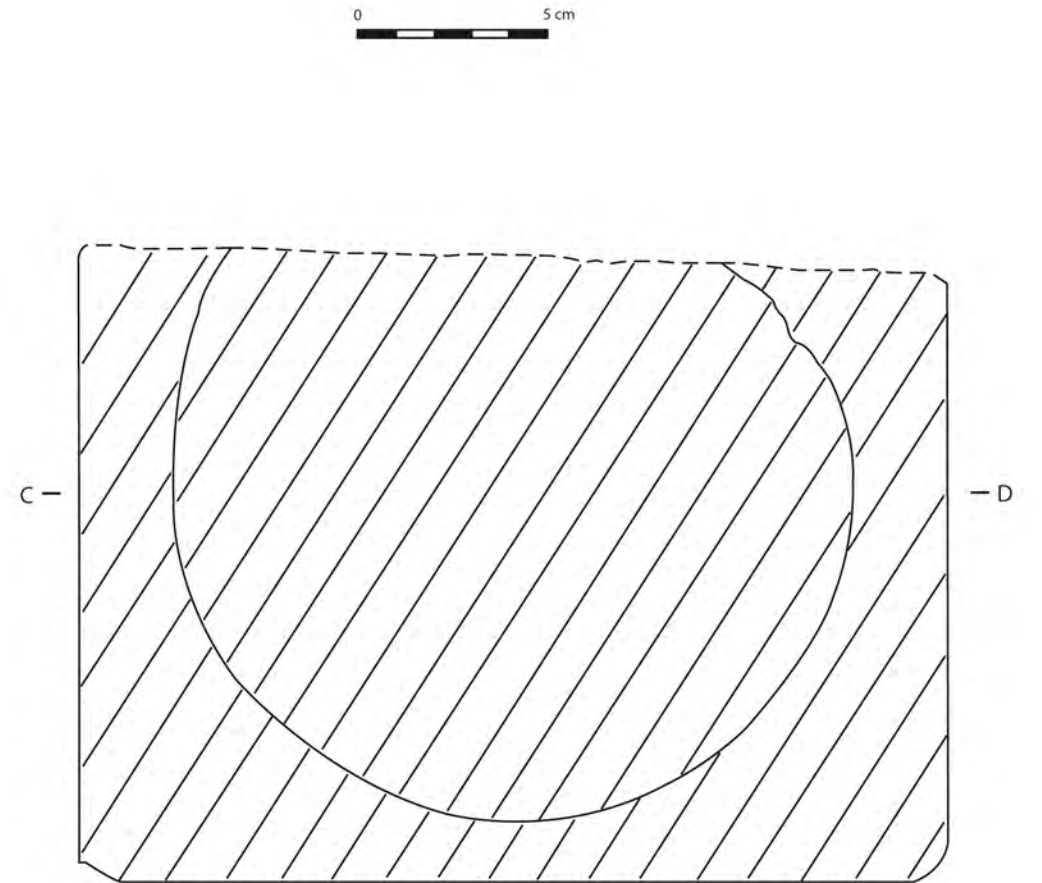
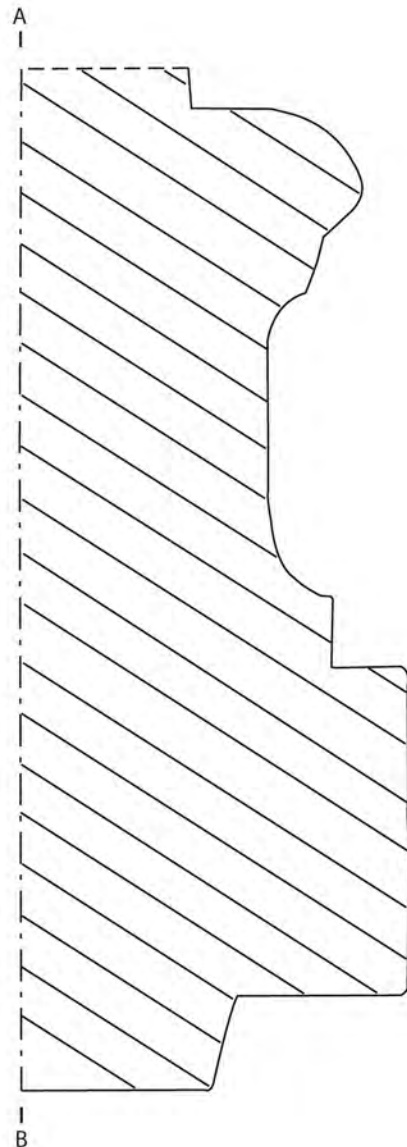
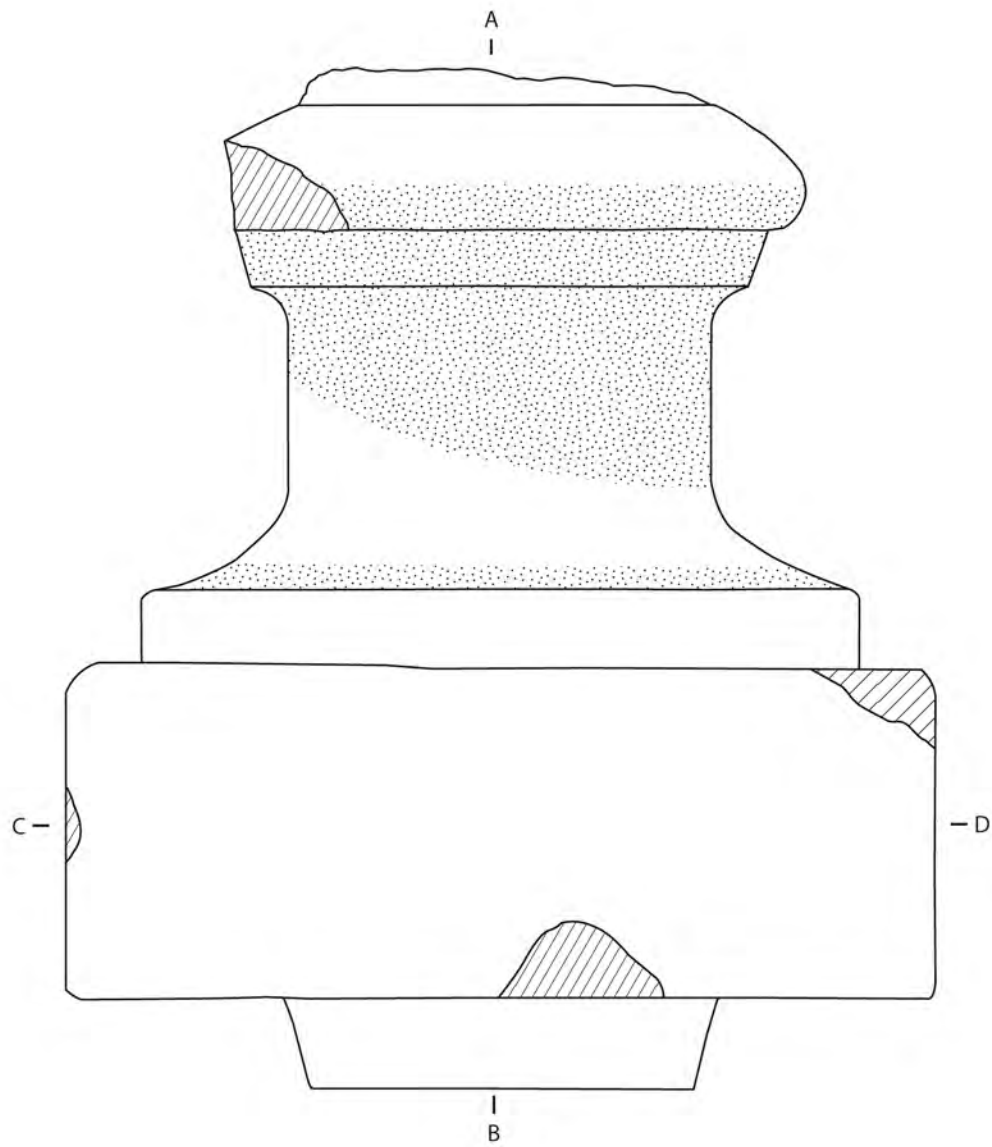
ELEMENT 13



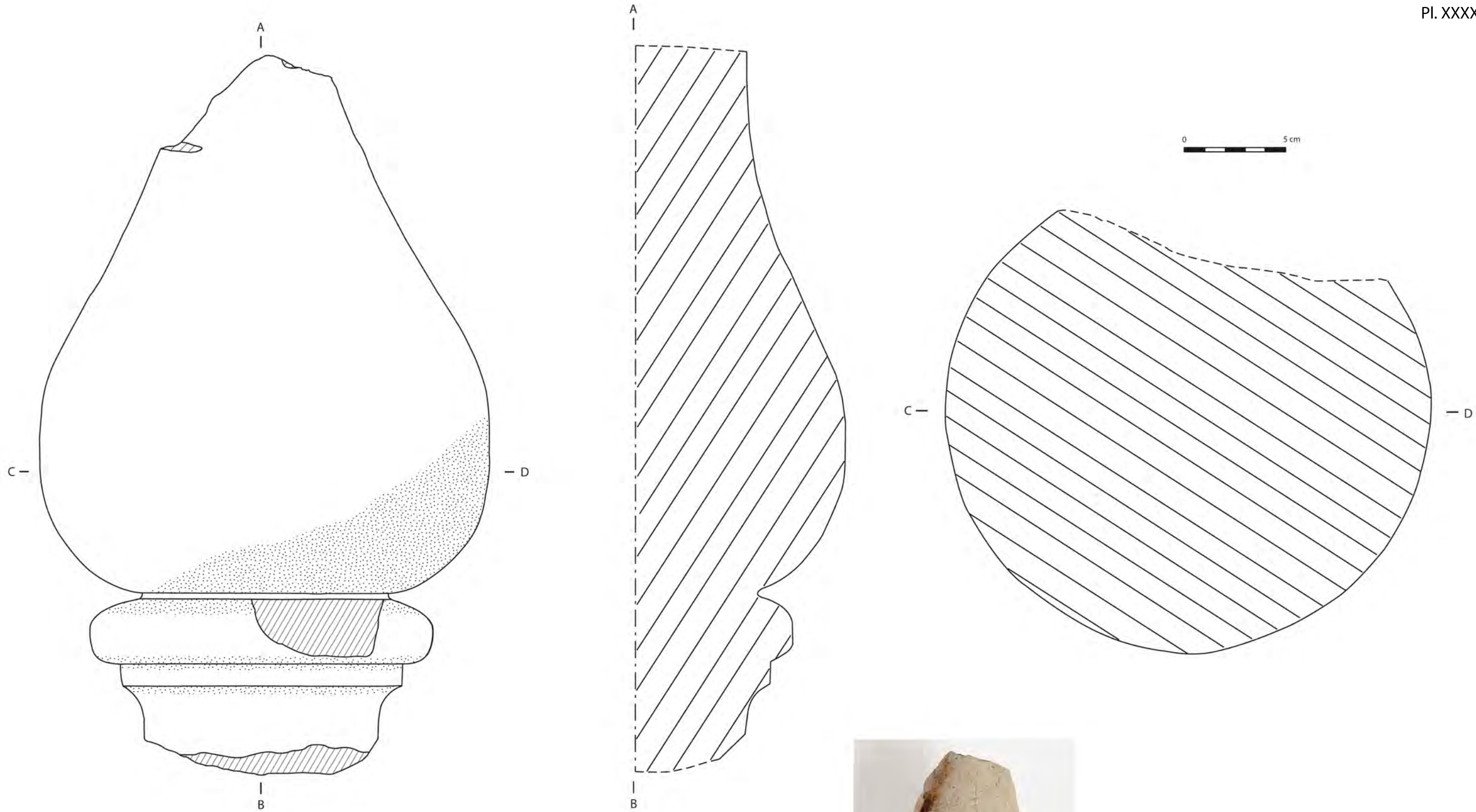
B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

ELEMENT 13

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 13 / S.XXI (H.S.)
Pierre calcaire sculptée en coquille
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



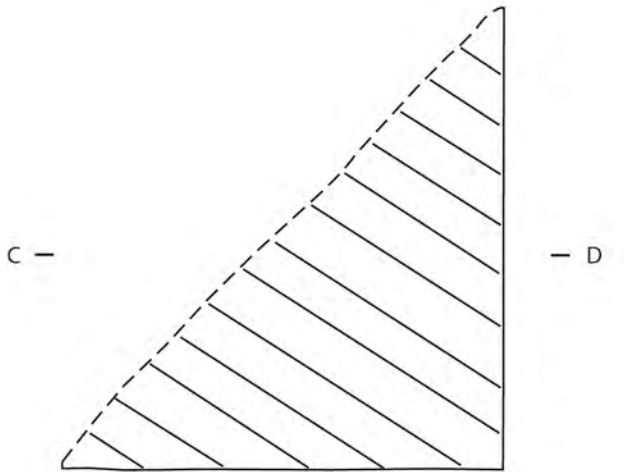
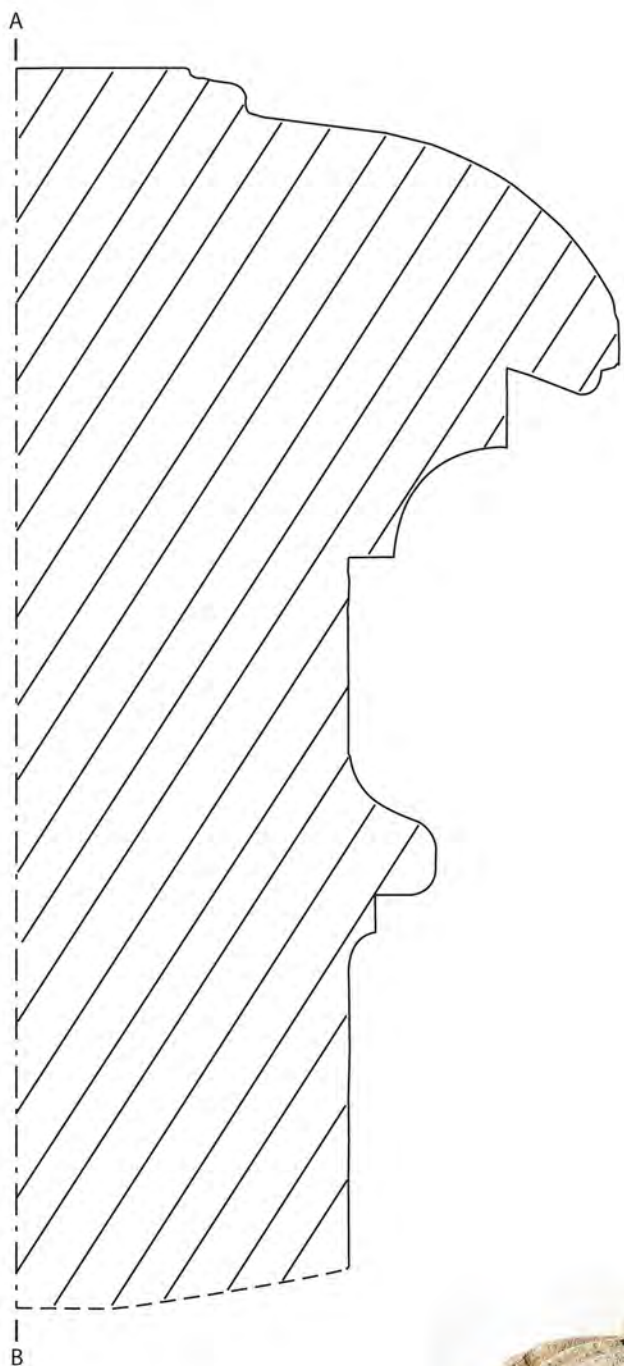
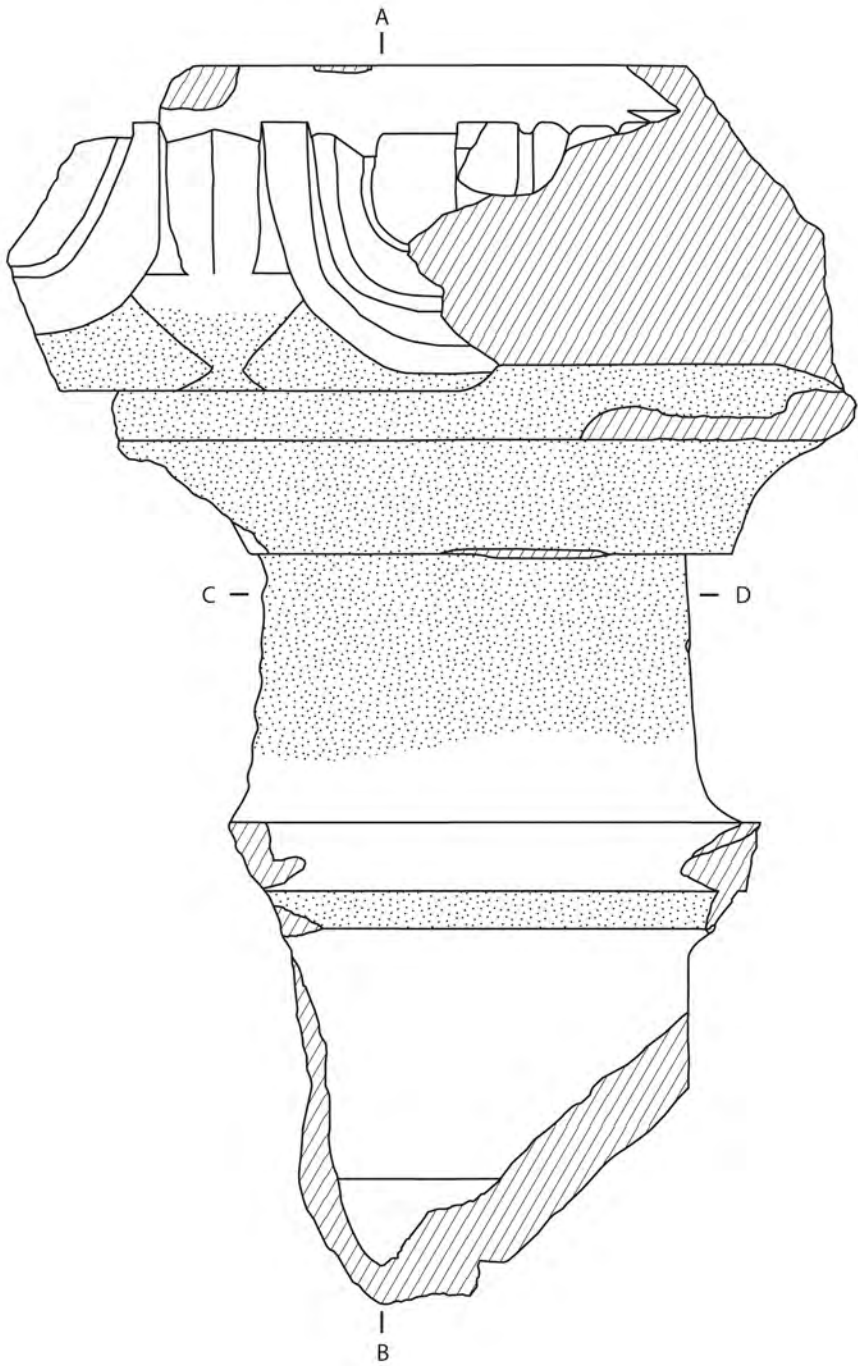
Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 5 / S.XXI (H.S.)
Fragment de balustre en grès
Vues de face, de profil, et coupes
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



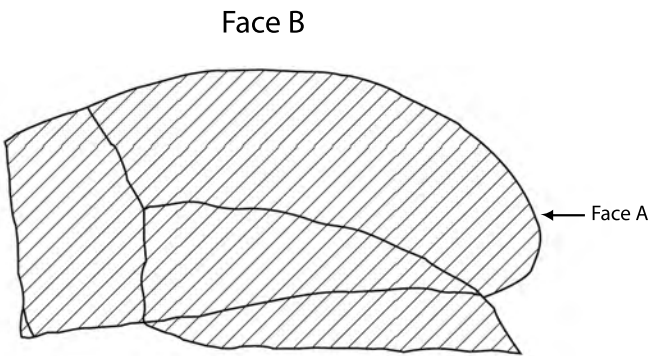
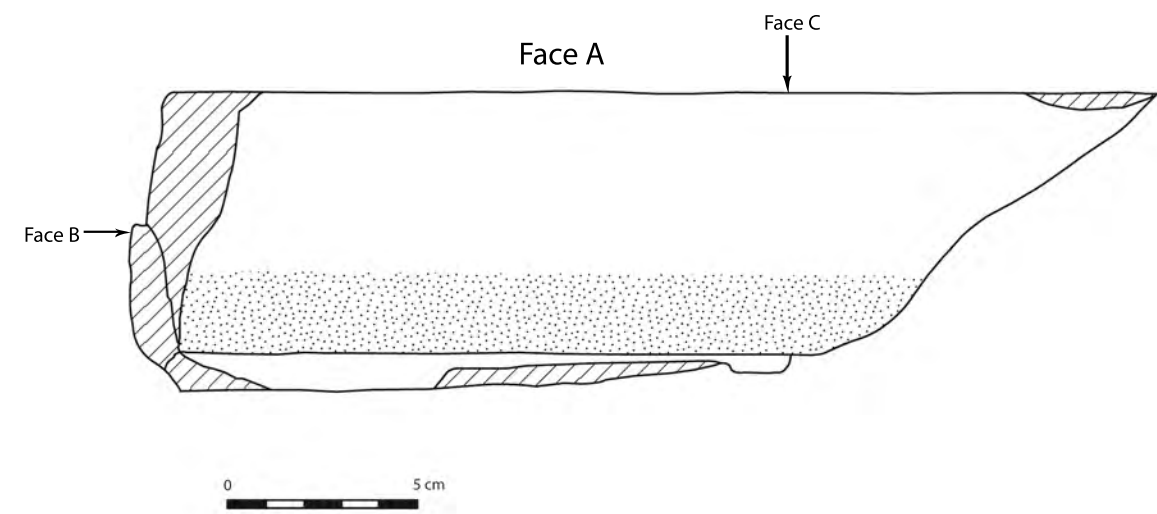
Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 10 / S.XXI (H.S.)
Fragment de balustre en grès
Vue de face et coupes
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

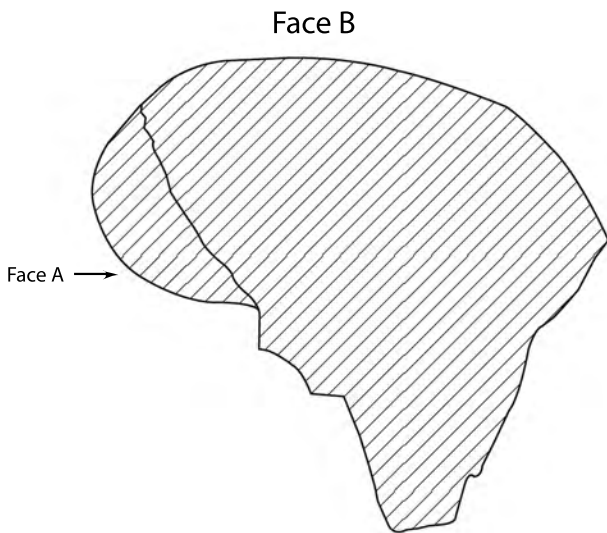
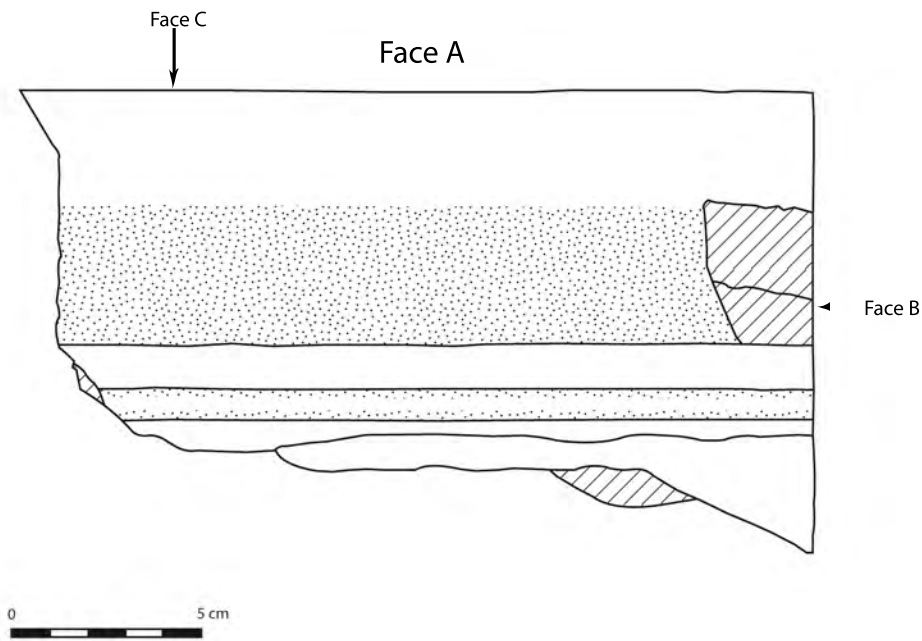


Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 12 / S.XXI (H.S.)
Vase d'angle en calcaire
Vues de face, de 3/4, et coupes
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 14 / S.X (U.S. 328)
Fragment de margelle de bassin en grès
Vues de face, de profil, et de dessus
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



B. Drapier © Région Lorraine - Inventaire Général

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 15 / S.XV (H.S.)
Fragment de margelle de bassin en calcaire
Vues de face, de profil, et de dessus
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



ELEMENT 16



ELEMENT 17

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Eléments 16, 17 / S.XVIII (H.S.)
Fragments de dalles percées en pierre
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010

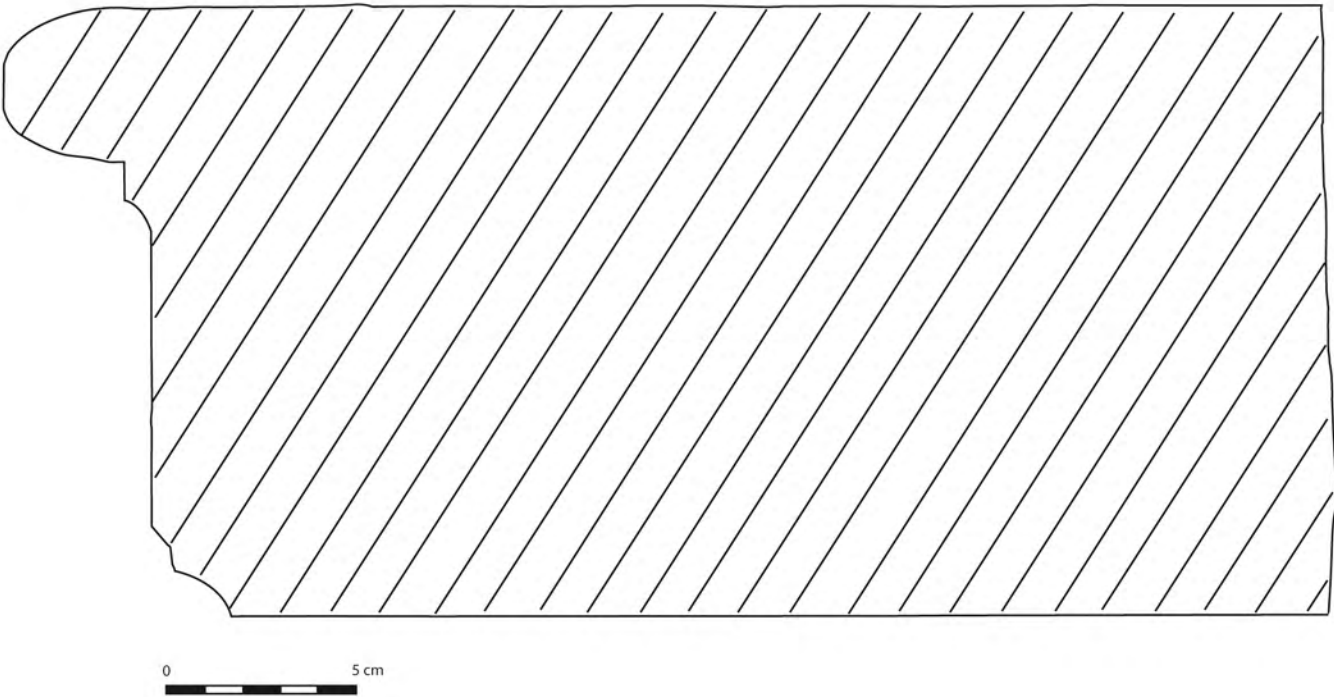


ELEMENT 20

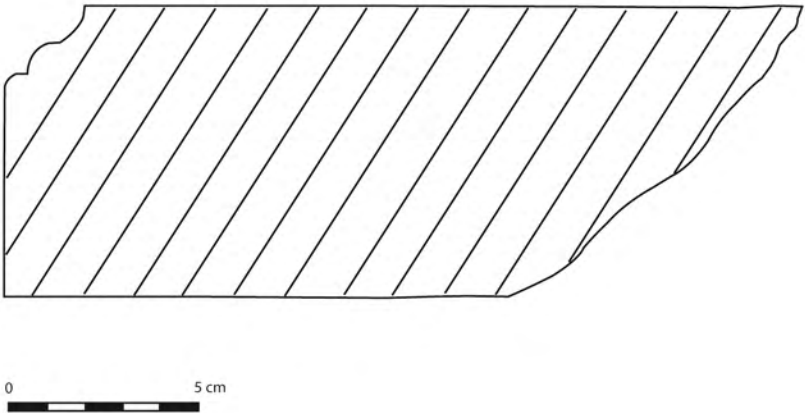


ELEMENT 21

Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Eléments 20, 21 / S.XXI (H.S.)
Pieux de fondation en chêne (XVIIIe)
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 18 / S.XIX (H.S.)
Pierre calcaire moulurée (corniche, entablement...?)
Vues diverses et coupe
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010



Jardin du château de Lunéville (54)
Etude archéologique
Elément 19 / S.XIX (H.S.)
Pierre calcaire moulurée (tablette de balustrade...?)
Vue de dessus et coupe
C. Travers, L. Leclerc, G. Gutel / Août 2010